

МАДОУ детский сад № 41 «ЛАСТОЧКА»

ПРОЕКТ

«Национальный праздник - Сагаалган»



Выполнила: Балдакова И.В.

2022 г.

Тема проекта:

«Национальный праздник - Сагаалган».

Тип проекта: творческий, краткосрочный

Участники проекта: Дети, родители, воспитатели, музыкальный руководитель, социум.

Актуальность:

Мы живем в многонациональной стране, где каждая национальность имеет свои обычаи и традиции. Наш бурятский народ также должен сохранить культурное наследие. Сейчас проблема в том, что нынешнее поколение теряет значимость национальных культурных ценностей. Дети дошкольного возраста не достаточно имеют представления о культуре, традициях и обычаях бурятского народа.

В Бурятии одним из значимых праздников является Сагаалган. Сагаалган- это символ обновления человека и природы, чистоты помыслов, надежды и добрых ожиданий.

Наш проект направлен на возрождение культуры, традиций и обычаев бурятского народа.

Цели:

Знакомство и сохранение традиции и обычаев бурятского народа, в том числе национального праздника «Сагаалган». Развитие познавательных навыков через бурятский фольклор.

Задачи:

-Способствовать формированию знаний о Сагаалгане, как о важном значимом празднике в жизни жителей Бурятии;

- Воспитание чувств толерантности и взаимоуважения, воспитания любви к родной республике и гордость за нее;
- Привлечение детей к активному участию в бурятских национальных традициях, ритуалах;
- Развивать познавательную и двигательную активность детей;
- Совершенствование творческих навыков детей.

Ожидаемый результат:

- Разработка системы занятий для групп детского сада по ознакомлению с культурой, традициями и обычаями бурятского народа;
- Оформление практического материала по теме проекта ;
- Проведение утренника «Сагаалган»;
- Активное участие родителей в совместной деятельности с детьми: выставка детских рисунков и поделок, активное участие на утреннике;
- Пополнение оформления предметно - развивающей среды

План проектной деятельности:

Название мероприятия	Цель мероприятия
Беседы: «Национальный праздник Сагаалган» «Как встречать Сагаалган»	-Формировать у детей представления о Новом году по лунному календарю; -Знакомство с лунным календарем; -Развивать память, внимание, воображение.
Загадывание бурятских загадок.	-Формировать умение понимать образный смысл загадок; -Развивать слуховую и зрительную память, внимание, воображение у детей.
Чтение бурятских народных	-Формировать умение понимать смысл произведений;

сказок.	Создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.
Подвижные бурятские игры	-Развивать ловкость, быстроту, формировать умение действовать по сигналу.
НОД. Художественное творчество (лепка, рисование) «Бурятская национальная пища», «Бурятская национальная одежда» , «Юрта»	-Продолжать знакомить детей с национальной пищей бурят, утварью; - Развивать мелкую моторику пальцев.
Просмотр картин, иллюстраций на тему «Сагаалган», «Быт у бурят».	Закреплять полученные знания, развивать внимание, память, речь и воображение.
Художественно - эстетическое развитие: Прослушивание народной музыки. Заучивание элементов ёхора.	Подготовка к утреннику «Сагаалган»
Беседы: «Молочная пища» «5 цветов хадака» «Что в имени твоем?»	-Формировать у детей представления о разнообразности белой пищи; -Знакомство с значениями хадаков и имен; -Развивать память, внимание, воображение.
Итоговое мероприятие: -Оформление музыкального зала; -Выставка рисунков и поделок; -Утренник, посвященный национальному празднику «Сагаалган».	-Подготовка к утреннику «Сагаалган». -Привлечение родителей к проекту, развитие творчества у детей.

Литература:

1. Бурятский язык в картинках для малышей. 2020г. Д. Папаева
2. Уран угын абдархаа. 2003г. Д.Д. Ошоров
3. Барбаадай. 1982г. Ц-Б. Бадмаев, Ц-Д. Дондокова
4. Антология бурятской детской песни. 2014г. М.Б. Хубриков
5. Гурбан эрдэни. 2003г. Г.Г Чимитов
6. Оюун нангин Агамнай. 2008г. Бато Бальжинимаев
7. Белый месяц. Празднование Нового года у монголов. 1971г. Д.Б. Банзаров
8. Ресурсы с Интернета.







**ПАТРИОТИЧЕСКИЙ УГЛОК
в группе**

Бурятский народные сказки

Самые яркие и интересные, которые издавна были в традиции – и которые, возможно, уже не слышали многие. Слайды созданы для перфоманса. Их можно использовать в различных циклах, чтобы показать тем и заняться ими. Для этого есть специальные карточки, которые можно использовать в различных циклах.

БУРЯТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТИМ

В Пробуждение фигура носит костюм, который состоит из шапки (манж), дослок (халата), отороченного кинзу мехом, и обуви – зутум.

Бандурука более длинная, называется хубасы. Шапка – манж – имеет различные способы носки.

Состав из волосян и оторочен мехом.

Костюмы бурят Иркутской области отличаются кружевной вышивкой, украшенной золотом и серебром, бахромой с серебряными узорами.

Для отделки костюмов используют шелк, парчу, бархат, Поверх шеек нашивали узорчатую тесьму ручной работы – монголы.

национальная одежда западных бурят

шапка - манж
дослок бурякана подол
манж - дзагы
обувь - зутум

В Пробуждение фигура носит костюм, который состоит из шапки (манж), дослок (халата), отороченного кинзу мехом, и обуви – зутум.

Бандурука более длинная, называется хубасы. Шапка – манж – имеет различные способы носки.

Состав из волосян и оторочен мехом.

Костюмы бурят Иркутской области отличаются кружевной вышивкой, украшенной золотом и серебром, бахромой с серебряными узорами.

Для отделки костюмов используют шелк, парчу, бархат, Поверх шеек нашивали узорчатую тесьму ручной работы – монголы.









