

Принята На педагогическом совете № 1 От 30.08.2022	 Утверждаю: Заведующий МАДОУ д/с № 41 «Ласточка» г. Улан-Удэ /Иванова О.В./
--	---

Рабочая программа

**Совместной деятельности педагога с детьми 2-3 лет
первой младшей группы
составлена в соответствии ФГОС ДО,
на основе ООП МАДОУ детский сад № 41 «Ласточка» г. Улан-Удэ
и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования
«Детский сад 2100» Р.Н. Бунеева**

2022 – 2023 уч.г.

Содержание:

	Стр.
1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Цели, задачи ООП	3
1.3. Принципы и подходы в ДОУ ООП	4
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).	5
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 2-3 лет	5
1.6. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	6
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание психолого-педагогической работы	8
2.2. Учебный план	13
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	14
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	16
2.5. Региональный компонент.	19
3. Организационный раздел	
3.1. Организация предметно-пространственной среды	23
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	23
3.3. Материально-техническое обеспечение программы.	25
Приложение 1 Комплексно-тематическое планирование	
Приложение 2 Перспективно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	
Приложение 3 Календарно планирование воспитательно-образовательной работы	
Приложение 4 Диагностическая карта обследования детей	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа первой младшей группы сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации рабочей программы – один год.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав ДОУ

Основной образовательной программой МАДОУ № 41 «Ласточка» г.Улан-Удэ учебно-методических материалов основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева – М.: Баласс, 2016г. (Образовательная система «Школа 2100»);

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель и задачи деятельности по реализации рабочей программы определяются задачами общеобразовательной программы, потребностями родителей, а так же приоритетными направлениями деятельности ДОУ.

Цель: Создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-творческой, восприятие художественной литературы.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**.

- Содействовать развитию личности ребёнка: создавать условия для развития его самостоятельности, чувства собственного достоинства, самоуважения.

- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость.
- Обеспечивать познавательное развитие детей (мышление, воображение, память), обогащать представления об окружающих предметах и явлениях, развивать любознательность.
- Обеспечивать речевое развитие: обогащение активного и пассивного словаря.
- Развивать предметную деятельность: формировать опыт игровой, практической, познавательной, творческой и др. деятельности.
- Воспитывать основы эстетического отношения к окружающему миру, развивать элементарные виды творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой.
- Укреплять здоровье ребёнка, развивать основные виды движения: ходьбу, бег, бросок, ловлю, прыжки. Способствовать освоению элементарных навыков личной гигиены.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

- соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом **принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе раннего возраста (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из:

Полных - _____

неполных - _____

многодетных – _____

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (_____) и средне-специальным профессиональным (_____) , без образования –(____).

2) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Бурятия – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

3) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, буряты, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

1.5.Возрастные и индивидуальные особенности детей (2-3 лет).

В группе ____ человека. Из них __ девочек и ____ мальчиков. Возраст детей от 2-х до 3-х лет.

Дети овладевают всеми видами основных движений, для них характерна высокая двигательная активность. У детей 2- 3 лет совершенствуется нервная система, поэтому их работоспособность заметно увеличивается.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст [кризисом трех лет](#). Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

1.6. Планируемые результаты развития детей

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры (ФГОС ДО)	Показатели достижения целевых ориентиров
<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>	<p>Под влиянием взрослого ребёнок обращает внимание на результат своего действия, стремиться к получению правильного результата. Проявляет интерес и активность в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей) и различных движений для решения игровых и практических задач.</p> <p>В двигательной деятельности проявляет личностные качества (эмоциональность, самостоятельность, инициативность, компетентность), стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих двигательных действий.</p> <p>В самостоятельных занятиях, играх руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Проявляет настойчивость и самостоятельность при достижении цели.</p>
<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p>	<p>Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками, знает их место.</p> <p>Проявляет интерес к созданию совместно со взрослыми условий для движений: приносит и раскладывает предметы. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание).</p>
<p>Владеет активной речью,</p>	<p>Строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие</p>

<p>включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек</p>	<p>действия. В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с выполнением движений: названиями предметов и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх, опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.). Поддерживает общение со взрослыми во время занятий по развитию движений.</p>
<p>Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого</p>	<p>Инициативен по отношению ко взрослому – стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий. Настойчиво требует от него соучастия в своих делах. Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке, умение перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым. Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т.п. В совместной деятельности по указанию педагога меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега. Создаёт знакомый образ с помощью простейших действий (прыгает, как зайчик, как мячик; бежит, как мышка; скачет, как лошадка)</p>
<p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>Включается в эмоциональную игру; играя друг рядом с другом, дети могут обмениваться игрушками, подражать действиям сверстника. Овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью.</p>
<p>Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства</p>	<p>Эмоционально откликается на чтение взрослого, исполнение песенок, попевок, передавая игровыми действиями их персонажей в соответствии с текстом.</p>
	<p>Проявляет интерес к двигательной деятельности, желание выполнять физические упражнения. Испытывает положительные эмоции при выполнении двигательных действий.</p>
<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>	<p>Осваивается ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание; расширяется репертуар танцевальных движений (вращение кистями рук, «пружинка», притопы и прихлопы и др.)</p>

	<p>Развивается способность сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость, ориентировка в пространстве относительно своего тела.</p> <p>Стремиться управлять своим телом, приспосабливать движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т.п.).</p> <p>Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы.</p> <p>Может выполнять во взаимодействии со взрослым ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом.</p>
--	--

Система оценки достижения детьми планируемых результатов

(см. Приложение 4)

Мониторинг детского развития проводится 2 раза в год (сентябрь, май). В проведении мониторинга участвуют педагоги. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг направлен на изучение ребёнка раннего возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидения его поведения в будущем. Понимание ребёнка даёт возможность создать необходимые условия воспитания и обучения, которые будут максимально приближены к реализации детских потребностей, интересов, способностей и способствуют поддержке и развитию детской индивидуальности.

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. В ходе мониторинга заполняется таблица.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 –3 лет по образовательным областям ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в

рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область

«Физическое развитие»

Содержание области «Физическое развитие» направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) через решение следующих специфических задач:

- развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Планирование ОД по образовательной деятельности «Физическая культура» в рабочей программе инструктора по физической культуре.

2.1.2. Образовательная область

«Речевое развитие»

Цель – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком народа.

Задачи:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы:

1. Обогащать словарный запас ребёнка.
2. Развивать грамматический строй детской речи.
3. Развивать эмоциональную выразительность речи.
4. Совершенствовать звуковую сторону речи ребёнка.

5. Обучать пониманию произведений русского поэтического фольклора.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.1.3. Образовательная область

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи работы по ознакомлению с окружающим миром:

1. Продолжать формировать у ребёнка представления:

- самом себе (имя, фамилия, половая принадлежность);
 - о человеке, его имени, возрасте, половой принадлежности;
- о предметах, действиях с ними и их назначении;
- о живой и неживой природе.

2. Воспитывать в ребёнке гуманные чувства: доброжелательность к людям, заботливое отношение к животным, бережное отношение ко всему живому.

3. Знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями

Основные направления работы:

1. Создавать условия для ознакомления малышей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями.
2. Стимулировать познавательную активность детей, организовывать детское экспериментирование.

К 3 годам дети могут:

- различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину;
- различать зверей и птиц;
- различать по цвету, вкусу, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности;
- пользоваться обобщающими словами.

Сенсорное развитие

Задачи по сенсорному развитию:

- развивать операционально-технические умения;
- формировать у детей раннего возраста широкой ориентировки в предметном и пространственном окружении;
- развивать сенсорные способности в сочетании с различными видами содержательной деятельности детей;
- формировать систематизированные представления о свойствах и качествах, которые являются основой — эталонами обследования любого предмета.

Основные направления работы по сенсорному воспитанию:

1. Обучать восприятию и различению цвета.
2. Обучать восприятию и обследованию формы.
3. Обучать восприятию и различению величины.
4. Формировать обобщённые способы обследования многих качеств, служащих решению ряда сходных задач: соотнесение, сличение объектов между собой; накладывание объектов друг на друга в случае ознакомления с формой, прикладывание вплотную при распознавании цвета.
5. побуждать детей к элементарным исследовательским действиям (открой, насыпь, достань, проверь...), помогать в анализе информации.

К концу 3 года могут:

Форма:

- различать по образцу геометрические формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал;
- узнавать знакомые предметы по форме;
- группировать предметы по образцу;
- сравнивать, прикладывая или накладывая предметы друг на друга.

Цвет:

- различать основные цвета спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный;
- узнавать предмет по цвету;
- группировать предметы по образцу;
- сравнивать прикладыванием рядом;

Величина:

- различать большие и маленькие предметы;
- группировать предметы по образцу;
- сравнивать прикладыванием и наложением.

2.1.4. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цели: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления работы:

1. Создавать условия для развития телесного образа себя.
2. Формировать представления детей о своих личностных качествах и личностных качествах других людей.
3. Развивать способность отмечать и определять свои эмоциональные состояния.
4. Помогать детям в осознании своих способностей.
5. Помогать детям в определении своего социального «Я».

К концу 3 года могут:

- Ориентироваться в своём физическом облике, рассказывать о себе (голова, руки, ноги, спина...);
- Адекватно ситуации проявлять свои чувства;
- Использовать для выражения своих чувств определённые мимические, пантомимические жесты, действия, поступки;
- Выделять себя среди других, начинать говорить о себе «Я»;
- Реагировать на чувства других людей (проявлять любовь, оказывать посильную помощь, утешать, жалеть);
- Проявлять эмоциональные предпочтения в отношении сверстников;
- Испытывать яркие эмоциональные переживания в играх с детьми, взрослыми;
- Участвовать в сюжетно - ролевой игре;
- Проявлять игровую самостоятельность и творчество, сознательно наделяя себя и партнёра той или иной ролью;
- Избегать неприятных событий, ситуаций;
- Удерживать внимание взрослого или ребёнка (жестами, улыбкой, заглядыванием в глаза);
- Стремиться к похвале, одобрению со стороны взрослых.

2.1.5. Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных

представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыка

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи музыкального развития:

- обогащать слуховой опыт детей,

- учить прислушиваться к мелодическому звучанию дудочки, барабана,
- приобщать к слушанию весёлых и спокойных мелодий в различном исполнении (металлофон, фортепиано, аудиозапись).

(Содержание музыкального развития в рабочей программе музыкального руководителя)

2.2. Учебный план на 2022 – 2023 учебный год.

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин2.4.1.3049-13и составляет в группе раннего возраста – 10. На самостоятельную деятельность детей 2-3лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов. Занятия по физическому развитию для детей раннего возраста организуются не менее 3 раз в неделю. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Направления развития	Виды занятий	Группа общеразвивающей направленности раннего возраста (2-3 года)	
		Продолжительность занятий 10 мин	
		Количество занятий	
		В неделю	В год
Физическое развитие	Физическая культура	3	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	
	Сенсорное развитие	1	
Речевое развитие	Ознакомление с художественной литературой	1	
	Развитие речи		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	05	
	Лепка	1	
	Аппликация	05	
	Музыкальное	2	
Итого:		10	

Продолжительность образовательной деятельности – 10 минут

Перерыв между занятиями – 10 минут.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

<p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.</p>	<p>Содержание данной программы реализуется как часть образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, как часть образовательной деятельности по формированию основ безопасности жизнедеятельности, которая проводится в каждой группе компенсирующей направленности один раз в неделю (включает в себя четыре части: «Противопожарная безопасность», «Безопасное поведение в природе», «Безопасность на дороге», «Безопасность собственной жизнедеятельности», каждая из которых проводится в определенную неделю поочередно). Программа не накладывает ограничения на выбор материала и времени проведения образовательной деятельности. Конспекты распределяются непосредственно педагогом с учетом опыта детей, подбираются и используются методические приемы, адекватные возрастным особенностям и целям развития.</p>
<p>Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников», Пензулаева Л.И.</p>	<p>Формы организации работы по физическому воспитанию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Физкультурные занятия • Подвижные игры • Физкультминутки • Спортивные игры • Спортивные упражнения • Физкультурные досуги <p>Спортивный праздник</p>
<p>Вариативная программа «Юный эколог», Николаева С.Н.</p>	<p>Реализация парциальной программы осуществляется в организованной НОД (как часть НОД «Ознакомление с окружающим»), в свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников и самостоятельной деятельности воспитанников. Методика работы предполагает интегрированный подход в обучении. Это организация разнообразных игр, наблюдений (в помещении, на прогулке, в домашних условиях) при использовании музыки, изобразительной деятельности, художественной литературы, спортивно-экологических праздников, инсценировок, экскурсий, исследовательской и трудовой деятельности.</p> <p>Формы проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра - путешествие; - занятия в игровой форме; - экскурсии в природу; - досуги; - экспериментальная деятельность.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа способствует решению следующих задач:

Развивающие:

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций.
- Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

• *Воспитательные:*

- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

• *Обучающие:*

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.

В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни

мероприятия	
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность

Методы передачи сведений и информации, знаний

- Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.
- Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);
- скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц); метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны.

Средства поддержки эмоциональной активности:

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.;
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Перечень педагогических технологий

- Здоровьесберегающие технологии;
- Технологии проектной деятельности
- Технология исследовательской деятельности
- Информационно-коммуникационные технологии;
- Личностно-ориентированные технологии;
- Игровая технология

2.4. Взаимодействия с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В раннем возрасте дети только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии детей. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности ребёнка дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы работы с родителями:

- проведение общих и групповых родительских собраний;
 - педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
 - дни открытых дверей;
 - экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
 - совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения и т.п.;
 - консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитию речи и речевой коммуникации, по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- консультативный пункт.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- посещение семьи ребёнка;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.
- организация конкурсов и выставок детского творчества

План работы с родителями на 2022-2023 уч.г.

Тематика родительских собраний

1	Сентябрь	«Возрастные особенности детей третьего года жизни»	Ознакомление родителей с планом работы на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор членов родительского комитета.
2	Декабрь	«Пальцы помогают говорить».	<u>Цель:</u> показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и

			речи детей. Научить родителей играм и упражнениям по развитию мелкой моторики.
3	Февраль	«Формирование культурно-гигиенических навыков и этикета»	
4	Май	«Вот и стали мы на год взрослее»	Подведение итогов за прошедший год.

Сентябрь	<p>1. Анкетирование «Давайте познакомимся»</p> <p>2. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению» - по развитию мелкой моторики у детей. <p>3. Беседа «Одежда детей в группе»</p> <p>4. Оформление папок «Моя мамочка и я», «Мой папа солдат», «Моя семья»</p> <p><u>Наглядная информация:</u> «Режим дня», «Интересные занятия», «Памятка родителям», «Учите и читайте вместе с нами», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «Что должно быть в шкафчике?», «Наши именинники», «Объявления!».</p>
Октябрь	<p>1. Беседы: - одежда детей в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков одевания и кормления <p>2. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков» - - «Безопасность в вашем доме» <p>3. «Памятка для родителей от детей», по ПДД «Дорога и мы»</p> <p>4. Выставка «Осенняя фантазия» (поделки из природного материала)</p> <p>5. Фотовыставка «В гостях у Осени»</p>
Ноябрь	<p>1. Консультации: «Роль взрослых в развитии речи ребёнка»</p> <ul style="list-style-type: none"> «Как сделать зимнюю прогулку интересной» <p>2. Индивидуальная консультация: «Если ребёнок плохо ест»</p> <p>3. Консультация в уголке для родителей «Гиперактивный ребёнок»; «Пальчиковые игры».</p> <p>4. Папка-передвижка «Ко Дню матери»</p> <p>5. Оформление фотостенда «Любимая мама моя»</p> <p>6. Изготовление кормушек для птиц</p>
Декабрь	<p>1. «Профилактика гриппа и ОРВИ» (Медицинский уголок)</p> <p>2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>3. Консультация в уголке для родителей: «Как правильно одеть ребёнка в холодный период времени».</p> <p>4. Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза».</p>
Январь	<p>.Трудимся вместе «Постройка снежного городка на участке для прогулок»</p> <p>Папка – передвижка « Правила поведения на дороге», «Осторожно, гололёд!»</p> <p>Консультация: «Кризис трёх лет»</p>
Февраль	<p>Статья: «Витамины для детей это требует внимания»</p> <p>Папка – передвижка « Здоровье на тарелке»</p> <p>Оформление групповой папки « Мой папа – солдат».</p>

	Фотовыставка «Мой папа - самый лучший»
Март	Фотовыставка «Моя мамочка и я». Выпуск газеты по ПДД « Не страшна тому дорога, кто внимателен с порога». Консультация: «Маленькие драчуны»
Апрель	Статья : « Открытое окно» (профилактика детского травматизма). Консультация «Я сам» «Как воспитывать самостоятельность» «Как бороться с капризами»
Май	Консультации: «Как организовать летний отдых детей» «Как организовать удачное лето?» «Бывает ли отдых интересным и полезным!?» «Наши зеленые друзья»

2.5. Региональный компонент.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Бурятия. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотами гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу.

История города – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Внепосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах познакомить детей с краеведческими сведениями о родном о родном городе Улан-Удэ, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Воспитывать гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе использовать разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры, сказки, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание направлений с учётом регионального компонента.

Физическое развитие	Развитие интереса к народным подвижным играм. Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков через устное народное творчество.
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры, используя образцы народных узоров. Расширение знаний детей о своём родном посёлке – Рудня; воспитание интереса к явлениям родной природы. Ознакомить с опасными ситуациями происходящими на улице, дома, в детском саду. Формирование элементарных представлений о растениях и животных родного края.
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи. Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым.
Художественно-	Развитие интереса к народной музыке (колыбельные...).

эстетическое развитие	Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству; обучению украшению изделий орнаментом в ИЗО деятельности.
-----------------------	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды (требования к окружающей среде ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда:

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр театра – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», сказки на фланелеграфе, куклы-ходилки «Три медведя», «Красная шапочка»

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов

Центр познания, конструирования - Дидактические игры, пирамидки, матрешки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, крупный и мелкий строительный материал.

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр.

Центр изобразительности - пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы - Работа с календарем: пространственно-временные представления, время года, календарь погоды.

Уголок уединения

3. 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2, 5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут.

Режим дня для детей от 2 до 3 лет в детском саду

Режимные моменты в холодный период	Время проведения
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная,	7.30 - 8.05

совместная деятельность утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.50
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	8.50 – 9.00
Подготовка к проведению и проведение ООД	9.00 - 9.10
Завтрак	9.10 - 9.20
Подготовка к проведению и проведение ООД	9.20-9.30
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	9.30-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.25-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная и совместная детская деятельность	15.00-15.55
Полдник	16.00-16.20
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.20-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.20-18.00

Режимные моменты в тёплый период	Время проведения
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная, совместная деятельность утренняя гимнастика	7.30 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.15
Завтрак	9.15 - 9.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	9.20-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.25-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.00-15.55
Полдник	16.00-16.20
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.20-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.20-18.00

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Планирование образовательной деятельности

Понедельник

Физическое развитие	Физкультурное
Речевое развитие	Ознакомление с окружающим миром
Вторник	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное
Речевое развитие	Звуковая культура речи, введение в художественную литературу
Среда	
Физическое развитие	Физкультурное
Познавательное развитие	ФЭМП
Четверг	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное
Художественно-эстетическое развитие	Лепка
Пятница	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование/ аппликация
Физическое развитие	Физкультура на воздухе

3.3 . Материально-техническое обеспечение Программ

Материально-техническое:

- звуковые (аудио записи детских песенок, звуков природы, классической музыки для детей и т.п.);
- визуальные (зрительные) экранные (презентации к занятиям, интерактивные игры «Собери фрукты в корзину», «Загадки про посуду» и т.п.);
- аудио-визуальные (теле-, видеоаппаратура, мультимедийная система и др.),
- учебно-наглядные пособия (плакаты, схемы, таблицы, инструменты, модели, муляжи и т.д.).

Программно-методическое:

- для педагога

Речевое развитие

1. О.А. Куревина, О. А. Ленник	«Кукла Таня» «Пособие по эстетическому развитию младшего дошкольного возраста» «Метод рекомендации для педагогов и родителей»	М.: Баласс, 2016
Н.П.Ильчук и др.	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей	М.: Издательство Оникс, 2011.

Познавательное развитие

1. О.А. Куревина, О. А. Ленник	«Кукла Таня» «Пособие по эстетическому развитию младшего дошкольного возраста» «Метод рекомендации для педагогов и родителей»	М.: Баласс, 2016
Пилюгина Э.Г.	Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада.	М.: Просвещение, 2010
Т.В. Калинина	Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет	Волгоград: Учитель, 2011.

Социально-коммуникативное развитие

Большева Т.В.	Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. / Учебно-методическое пособие	Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2001.
Н.А. Рыжова	«Экологические сказки для детей»	

Художественно-эстетическое развитие

Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа (образовательная область «Художественное- эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие	М.: «Цветной мир», 2016.
-------------	---	--------------------------

- **для воспитанников**

- учебно-дидактическая (альбомы, наглядный и раздаточный материал) художественная, познавательная литература.

- рабочая тетрадь

1. О.А. Куревина, О. А. Ленник	«Кукла Таня» «Пособие по эстетическому развитию младшего дошкольного возраста»	М.: Баласс, 2016
--------------------------------	--	------------------

Игровое оборудование в групповой комнате, на прогулочной площадке выстроено с учетом возрастных особенностей детей.

Приложение 1

Комплексно-тематическое планирование сенсорное

№	Тема	
1	Цвет: жёлтый, красный. Размер: большой-маленький.	
2	Цвет: жёлтый, красный, синий. Форма: кирпичик, куб.	
3	Размер: большой - маленький, широкий - узкий.	
4	Количество: один, много, мало.	
5	Понятия: далеко - близко. Группировка: предметов по одному признаку.	
6	Цвет: жёлтый, красный, синий, зелёный. Форма: кирпичик, куб, шар.	
7	Размер: большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий. Группировка: предметов по одному признаку.	
8	Количество: один, много, мало.	
9	Понятия: холодный - тёплый - горячий, далеко - близко, громко - тихо.	
10	Цвет: жёлтый, красный, синий, зелёный. Группировка: предметов по двум признакам (цвет, размер)	
11	Форма: кирпичик, куб, шар, круг. Группировка: предметов по двум признакам (цвет, размер)	
12	Размер: большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий. Количество: один, много, мало.	
13	Понятия: холодный - тёплый - горячий, далеко - близко, громко - тихо, такой же, одинаковый.	
14	Цвет: жёлтый, красный, синий, зелёный. Форма: кирпичик, куб, цилиндр, шар, круг, квадрат.	
15	Размер: большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, длинный - короткий. Количество: один, много, мало, ни одного.	
16	Понятия: холодный - тёплый - горячий, далеко - близко, громко - тихо, такой же, одинаковый, мокрый -сухой.	

17	Группировка: предметов по двум признакам (цвет, размер).	
18	Цвет: жёлтый, красный, синий, зелёный. Форма: кирпичик, куб, шар, цилиндр, круг, квадрат.	
19	Размер: большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, длинный - короткий. Количество: один, много, мало, ни одного.	
20	Понятия: холодный - тёплый - горячий, далеко - близко, громко - тихо, такой же, одинаковый, другой, мокрый - сухой, вверху - внизу.	
21	Группировка: предметов по двум признакам (цвет, форма).	
22	Цвет: жёлтый, красный, синий, зелёный.	
23	Форма: кирпичик, куб, призма (крыша), шар, круг, квадрат.	
25	Размер: большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, длинный - короткий. Количество: один, много, мало, ни одного	
25	Понятия: холодный - тёплый - горячий, далеко - близко, громко - тихо, такой же, одинаковый, другой, мокрый - сухой, вверху - внизу, твёрдый - мягкий.	
26	Группировка: предметов по двум признакам (цвет, форма).	
27	Цвет: жёлтый, красный, синий, зелёный. Форма: кирпичик, куб, шар, призма (крыша), круг, квадрат.	
28	Размер: большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, длинный - короткий. Количество: один, много, мало, ни одного.	
29	Понятия: холодный - тёплый - горячий, далеко - близко, громко - тихо, такой же, одинаковый, другой, мокрый - сухой, вверху - внизу, твёрдый - мягкий, пустой - полный	
30	Группировка: предметов по двум признакам (цвет, форма).	

Развитие речи

№	Тема		
1	Рассматривание картины «Дети играют».		
2	Рассматривание предметных картин «Игрушки».		
3	Рассматривание картины «Петушок».		
	Рассматривание сюжетных картин «Осень», «Осенью на прогулке».		
4	Работа с картиной «Дети обедают».		
5	Рассматривание сюжетных картин «Дети умываются», «Дети кушают».		
6			
7	Работа с картинами «Дети одеваются на прогулку», «Дети играют на прогулке».		
8	Работа с картиной «Дети кормят курицу и цыплят».		
9	«Кошка с котятами».		
10	Р а с с м а т р и в а н и е сюжетных картин «Дети играют».		
11	«Дети кормят зайца».		
12	Рассматривание картин из серии времена года: «Зима».		
13	Рассматривание картины «Зимние забавы»		
14	Рассматривание картины «Праздник ёлки».		
15	Рассматривание картины «Зимние забавы».		
16	Иллюстрации к сказке «Колобок».		
17	«Машины едут по улице».		

18	«Овощи».		
19	Иллюстрации к Р.Н.С. «Теремок».		
20	«Игрушки для Ксюши и Ванюши».		
21	«Кто живёт в лесу».		
22	«Дети купают куклу».		
23	Иллюстрации к сказке «Козлятки и волк»		
24	«Ранняя весна».		
25	«Дети пускают кораблики»		
26	«Бытовые приборы».		
27	Сезонные изменения в природе.		
28	«Птицы»		
29	«Животные в зоопарке»		
30	«Дома», «Домики зверей».		
31	Р.Н.С. «Как коза избушку строила».		
32	Предметные картинки из серии «Цветы»,		

Чтение художественной литературы

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-4 года

1	Русские народные потешки		
2	Чтение и рассказывание Стихотворения <i>А. Барто</i> «Игрушки» с инсценировкой, Чтение и рассказывание «Курочка Ряба».		
3	Заучивание «Дождик, дождик, кап, кап, кап..», <i>Я. Тайц</i> «Кубик на кубик»		
4	Чтение и рассказывание сказки «Репка».		
5	Чтение <i>К.И. Чуковский</i> «Цыплёнок».		
6	<i>Я. Тайц</i> «Три котёнка».		
7	РНС «Бычок – смоляной бочок»		
8	<i>К.И. Чуковский</i> «Краденое солнце».		
9	РНС «Гуси- лебеди»		
10	Пересказ по серии картинок рнс «Гуси – лебеди»		
11	Чтение и заучивание стихотворений о зиме		
12	Заучивание «И на горке снег, снег».		
13	<i>К. Ушинский</i> «Васька»		
14	Русская народная потешка «Идёт коза рогатая».		
15	Чтение и рассказывание: Стихотворение «Снег» (<i>А. Барто</i>). Заучивание «Выпал снег на порог»		
16	РНС «У страха глаза велики»		
17	Сказка «Колобок».		
18	Стихотворения о зиме. <i>А. Барто</i> . «Кто как кричит»		
19	Сказка «Теремок».		
20	Чтение сказки «Снегурочка и лиса»		
21	Сказка «Зимовье зверей»		
22	<i>Ю. Тувим</i> «Овощи». <i>И. Токмакова</i> «На машине ехали».		
23	<i>А. Бродский</i> «Солнечные зайчики» Песня «Травка, муравка».		
24	РНС «Кот, петух и лиса»		
25	Заучивание. Песня «Кисонька-мурлысонька», <i>В. Берестова</i> «Петушки распетушились»		
26	Сказка «Как коза избушку строила».		
27	Чтение и рассказывание: <i>И. Токмакова</i> «На машине ехали».		
28	Заучивание Скачет серый воробей, кличет маленьких детей: «Дайте		

	крошек воробью, я вам песенку спою».	
29	Чтение и рассказывание: Стихотворение о весне	
30	Чтение и рассказывание: Сказка «Козлятки и волк».	
31	Чтение и рассказывание: Я. Артюхова «Ручеёк».	

Рисование

№	Тема		
1	(экспериментирование) «Кисточка танцует»	№ 13 стр. 30	
2	(пальчиками) «Падают, падают листья...»	№ 11 стр. 28	
3	(пальчиками) «Дождик, чаще, кап-кап-кап!»	№ 17 стр. 34	
4	(карандашами) «Дождик, дождик, веселей!»	№ 18 стр. 35	
5	«Вот какие ножки у сороконожки»	№ 21 стр. 38	
6	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	№ 24 стр. 41	
7	(пальчиками) «Снежок порхает, кружится!»	№ 25 стр. 42	
8	«Праздничная ёлочка»	№ 29 стр. 46	
9	«Бублики-баранки»	№ 38 стр. 55	
10	«баранки – калачи»	№ 40 стр.57	
11	«Постираем полотенца»	№ 43 стр. 60	
12	«Цветок для мамы»	№ 46 стр. 63	
13	«Солнышко-колоколнышко»	№ 52 стр. 69	
14	«Вот какие у нас цыплята!»	№ 58 стр. 75	
15	«Вот какой у нас салют!»	№ 61 стр. 78	
16	«Вот какие птички!»	№ 63 стр. 80	

Аппликация

№	Тема		
1	(коллективная) «Вот какие листочки!»	№ 9 стр. 26	
2	(коллективная) «Листочки танцуют»	№ 15 стр. 32	
3	«Яблочки на тарелочке»	№ 17 стр. 33	
4	(коллективная) «Пушистая тучка»	№ 20 стр. 37	
5	(с элементами рисования) «Заюшкин огород»		
6	«Снеговичок»		
7	«Снежинки»		
8	(бумажная пластика) «Праздничная ёлочка»	№ 30 стр. 47	

9	<i>(из ваты)</i> «Снеговик – великан»	№ 32 стр. 49	
10	<i>(с элементами рисования)</i> «Колобок покатился по лесной дорожке»	№ 35 стр. 52	
11	<i>(из фантиков)</i> «Лоскутное одеяло»	№ 41 стр. 58	
12	«Платочки»	№ 44 стр. 61	
13	<i>(с элементами рисования)</i> «Неваляшка танцует»	№ 50 стр. 67	
14	<i>(коллективная)</i> «Кораблики плывут по ручейку»	№ 54 стр. 71	
15	«Вот какие у нас флажки!»	№ 59 стр. 76	

Лепка

№	Тема		
1	Тили-тили тесто...	№ 3 стр.20	
2	«Тяп – ляп и готово»		
3	Картинки на тесте		
4	<i>(предметная)</i> «Вкусное печенье»	№ 7 стр. 24	
5	«Пищащий комочек»	Стр.31	
6	Ягоды		
7	<i>(рельефная)</i> «Падают, падают листья...»	№ 11 стр. 28	
8	<i>(модульная)</i> «Пушистые тучки»	№ 19 стр. 36	
9	<i>(коллективная композиция)</i> «Вот какие ножки у сороконожки!»	№ 21 стр. 38	
10	<i>(экспериментирование)</i> «Вот ёжик -ни головы, ни ножек!»	№ 23 стр. 40	
11	<i>(рельефная)</i> «Вот какая ёлочка!»	№ 28 стр. 45	
12	<i>(рельефная, коллективная)</i> «Снеговики играют в снежки»	№ 31 стр. 48	
13	«Вкусное угощение»	№ 33 стр. 50	
14	<i>(с элементами рисования)</i> «Катится колобок и поёт песенку»	№ 35 стр. 52	
15	«Угощайся, мишка!»	№ 37 стр. 57	
16	«Бублики-баранки»	№ 39 стр. 56	
17	«Вот какие у нас сосульки!»	№ 47 стр. 64	
18	<i>(предметная)</i> «Вот какая у нас неваляшка!»	№ 49 стр. 66	
19	<i>(рельефная)</i> «Солнышко – колоколнышко»	№ 51 стр. 68	
20	<i>(коллективная, с элементами конструирования)</i> «Вот какой мостик!»	№ 55 стр. 72	
21	«Птенчик в гнезде»	№ 57 стр. 74	
22	«Улитка»		
23	«Вот какие пальчики»	№ 64 стр. 81	
24	«Колбаски на тарелочке»	Стр.33	
25	«Бревенчатый домик – станция»	Стр. 44	
26	«Ракета»	Стр. 46	
27	«Витамины»	Стр. 63	
28	«Колобки»	Стр. 65	
29	«Угощение для дня рождения»	Стр.59	
30	<i>(рельефная)</i> «Вот какой салют!»	№ 61 стр. 78	

Знакомство с окружающим миром

Н.А. Карпухина « Конспекты занятий в младшей группе»

№	Тема		
1	«Игрушки нашей	Предметный мир: название, форма, цвет	

	группы»	<i>(игрушки)</i>	
	«Ванечка и Манечка»	Явления общественной жизни: <i>семья, братишки, сестрёнки</i>	
2	«Кошка и котёнок»	Живая природа: <i>домашние животные</i>	
3	«Магазин фруктов и овощей»	Предметный мир: <i>форма, цвет, вкус (овоци)</i>	
4	«Где ночует солнышко?»	Неживая природа: <i>солнце, месяц, звёзды</i>	
5	«Что нам осень подарила?»	Неживая природа: <i>времена года - осень</i>	
6	«Разноцветный ковёр»	Живая природа: <i>растения осенью</i>	
7	Мой папа и моя мама	Явления общественной жизни: <i>семья</i>	
8	Ветряные мельницы	Неживая природа: <i>свойства ветра</i>	
9	Как звери готовятся к зиме	Живая природа: <i>приспособление животных</i>	
10	В гости к детям на обед	Предметный мир: <i>форма, величина (посуда)</i>	
11	Наш семейный альбом	Явления общественной жизни: <i>семья и семейные праздники</i>	
12	Почему зима холодная?	Неживая природа: <i>времена года - зима</i>	
13	Зима в лесу	Живая природа: <i>животные зимой</i>	
14	Магазин одежды	Предметный мир: <i>назначение (одежда)</i>	
15	Как мы дружно все живём!	Явления общественной жизни: <i>семья и праздники</i>	
16	День-ночь	Неживая природа: <i>временные отношения - сутки</i>	
17	Почему домашних животных называют дикими?	Живая природа: <i>животные и их детёныши</i>	
18	Мебель для Незнайки	Предметный мир: <i>назначение (мебель)</i>	
19	Мы поздравляем наших пап	Явления общественной жизни: <i>государственные праздники</i>	
20	Большие и маленькие звёздочки	Неживая природа: <i>небо и звёзды</i>	
21	Белка и ёж	Живая природа: <i>дикие животные и их детёныши</i>	
22	Самолёт построим сами	Предметный мир: <i>назначение (транспорт), форма, величина, размер</i>	
23	Мамы всякие нужны!	Явления общественной жизни: <i>семья</i>	
24	Путешествие по весеннему городу (посёлку)	Неживая природа: <i>времена года - весна</i>	
25	Кто живёт рядом с нами?	Живая природа: <i>разнообразие животного мира</i>	
26	Поможем кукле Кате	Предметный мир: <i>бытовые приборы</i>	
27	Мы космонавты	Явления общественной жизни: <i>традиции</i>	
28	Солнечные зайчики	Неживая природа: <i>свет</i>	
29	Деревья и кустарники	Живая природа: <i>растения весной</i>	
30	Где мы живём?	Явления общественной жизни: <i>наш посёлок</i>	
31	Шестиногие малыши	Живая природа: <i>насекомые</i>	

Опытная работа

№		Тема	
1	Сентябрь	Почему не получился пирожок?	Эксперименты с мокрым и сухим песком
2	Октябрь	Кто деревья качает?	Что такое ветер и каким он бывает
3	Ноябрь	Как спасти цветы от мороза?	
4	Декабрь	Почему снежинка на ладони тает?	Узнать, почему снег превращается в воду
5	Январь	Какой цвет у снега?	
6	Февраль	Что будет со снегом, если внести его в дом, а потом на улицу?	Узнать, что вода замерзает от холода и тает от тепла
7	Март	Почему в тени холодно?	Узнать, что солнце греет
8	Апрель	Почему по дорогам побежали ручьи?	Узнать, что снег тает и превращается в воду
9	Май	Почему кораблик плывёт?	Узнать, что вода и ветер могут двигать предметы

Формирование элементарных математических представлений

И.А. Понамарёва, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП»

№	Тема			
1	Форма	Формировать умение различать и называть ШАР, КУБИК независимо от цвета и размера фигур	Стр. 11	
2	Величина	Формировать умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ	Стр. 12	
3	Количество	Формировать умение различать количество предметов, используя слова: ОДИН, МНОГО	Стр.13	
4	Количество	Формировать умение составлять группу предметов из множества и выделять из него один предмет; учить отвечать на вопрос «сколько?» и оперировать словами: ОДИН, МНОГО, НИ ОДНОГО; познакомить с кругом	Стр.14	
5	Количество, форма, величина	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами: ОДИН, МНОГО, НИ ОДНОГО; различать и называть круг и сравнивать по величине	Стр.15	
6	Величина, количество	Учить сравнивать два предмета по длине (ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ); совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	Стр.16	
7	Количество, форма	Продолжить находить один и много предметов; познакомить с квадратом, учить круг и квадрат	Стр.18	
8	Количество, форма	Продолжить находить один и много предметов; познакомить с квадратом, учить круг и квадрат	Стр.19	
9	Величина, количество	Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине (ДЛИННЕЕ, КОРОЧЕ, одинаковые по длине; упражнять в умении находить один или множество предметов в окружающей обстановке.	Стр.19	

10	Количество, форма, величина	Продолжать совершенствовать умение находить один или множество предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать и называть круг и квадрат; умение сравнивать предметы по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный- короткий, длиннее, короче	Стр. 20	
11	Количество, ориентировка в простр-ве	Учить сравнивать предметы способом наложения, понимать смысл слов: по много, поровну; упражнять в ориентировании: правая и левая рука	Стр.21	
12	Количество, величина	Продолжать учить сравнивать предметы способом наложения, понимать смысл слов: по много, поровну, столько, сколько; умение сравнивать предметы по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный- короткий, длиннее, короче	Стр.22	
13	Количество, величина	Учить сравнивать предметы: ШИРОКИЙ, УЗКИЙ, шире, уже; сравнивать предметы способом наложения, понимать смысл слов: по много, поровну, столько, сколько	Стр. 23	
14	Величина, количество, форма	Продолжать учить сравнивать предметы: ШИРОКИЙ, УЗКИЙ, шире, уже; сравнивать предметы способом наложения, понимать смысл слов: по много, поровну, столько, сколько; закреплять умение различать круг и квадрат	Стр. 24	
15	Форма, количество, величина	Познакомить с треугольником; совершенствовать умения сравнивать предметы способом наложения, понимать смысл слов: по много, поровну, столько, сколько; закреплять умение сравнивать предметы по ширине (широкий -узкий, шире- уже, одинаковые по ширине)	Стр.26	
16	Количество, форма	Учить сравнивать предметы способом приложения (по много, поровну, столько – сколько); сравнивать треугольник и квадрат	Стр. 27	
17	Количество, форма, ориентировка	Продолжать сравнивать предметы способом приложения (по много, поровну, столько – сколько); совершенствовать умение различать геометрические фигуры; определение пространственных направлений (сверху, снизу)	Стр. 28	
18	Величина, ориентировка	Познакомить с приёмами сравнения предметов по высоте (высокий, низкий, выше – ниже); упражнять в определении пространственных отношений; сравнивать предметы способом приложения (по много, поровну, столько – сколько)	Стр. 29	
19	Величина, количество	Продолжить сравнивать предметы по высоте (высокий, низкий, выше – ниже); сравнивать предметы способом приложения (по много, поровну, столько – сколько)	Стр. 30	
20	Количество, величина	Совершенствовать умения сравнивать предметы способом наложения, понимать смысл слов: по много, поровну, столько, сколько; сравнивать предметы по высоте	Стр. 31	

21	Количество, форма	Учить сравнивать две не равной группы предметов (больше – меньше, столько, сколько, поровну; различать и называть геометрические фигуры	Стр. 32	
22	Количество, величина	Закреплять умение сравнивать две равные и не равной группы предметов (больше – меньше, столько, сколько, поровну; сравнивать предметы по высоте	Стр.34	
23	Количество, ориентировка во времени	Закреплять умение сравнивать две равные и не равной группы предметов (больше – меньше, столько, сколько, поровну; называть части суток: день, ночь	Стр. 34	
25	Величина, количество, форма	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине; различать и называть геометрические фигуры	Стр. 35	
26	Количество, форма	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу; различать и называть геометрические фигуры	Стр. 37	
27	Количество, величина, ориентировка	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу; сравнивать два предмета по величине; определение пространственных направлений (вперед – сзади, слева – справа)	Стр.38	
28	Количество, ориентировка во времени	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений (один- много); называть части суток: утро, вечер	Стр. 40	
29	Форма	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб	Стр. 41	
30	Количество, форма	Продолжать уметь сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; совершенствовать умение различать геометрические фигуры	Стр.42	
31	Величина, количество, форма	Закреплять умение сравнивать предметы по ширине; совершенствовать умение различать геометрические фигуры	Стр.42	
32	Повторение			
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-янеделя июня—3-янеделя августа).				