**Прогулка по центру Улан-Удэ**

**Автор – Лариса Садовникова**

Улан-Удэ – это столица республики Бурятия. В городе проживает около 439 000 человек. Современная застройка, рекламные баннеры, советские хрущевки, дома купцов и азиатские мотивы – именно так можно охарактеризовать архитектуру города. Как эти, на первый взгляд несовместимые вещи, сочетаются в одном месте? Ответ в конце ролика.

История Улан-Удэ берет свое начало в 1666 году. Тогда царские казаки основали Удинский острог, который позже стал Верхнеудинском.

В 1891 году в Верхнеудинске в честь приезда Цесаревича Николая построили Триумфальную арку «Царские врата». В 1917 году, вместе со свержением царской власти, российский герб сбросили с сооружения, а в 1936 году снесли и саму арку. Ко дню 340-летия города Улан-Удэ в 2006 году Триумфальную арку решили восстановить.

В каждом городе с историей есть особенные улицы. Улицы, где дух времени смешался с современностью, и каждое здание рассказывает свою собственную историю. В Улан-Удэ — это улица Ленина, точнее, пешеходная ее часть, названная в народе местным Арбатом. Вдоль этой старинной улицы селились самые богатые и титулованные жители Верхнеудинска — семьи купцов Н.Л. Капельмана, И.Ф. Голдобина, А.М. Курбатова и других. Сейчас Арбат – это один из символов Улан-Удэ. Рядом, на лавочке восседает Антон Павлович Чехов, который в 1890 году посетил город.

В 1944 году открылся художественный музей Республики Бурятия. Первую коллекцию музея составили произведения местных художников. Формально годом открытия музея Сампилова в Улан-Удэ считается 1946, когда первую выставку смогли увидеть посетители. В 1966 году художественный музей Улан-Удэ получил имя народного художника Бурятии Цыренжапа Сампилова. На данный момент в коллекцию музея имени Сампилова входит более 9 тысяч предметов искусства.

В центре города на проспекте Победы располагается мемориал, посвященный погибшим на фронтах Великой Отечественной войны жителям Бурятии. Памятник появился в 1968 году. Перед мемориалом пылает Вечный огонь, к нему с трех сторон ведут ступени, у подножия центральной лестницы расположен фонтан в виде звезды. Мемориал Победы окружен живописным сквером со скамейками, где можно посидеть и отдохнуть в тишине.

Поднимемся чуть выше по улице Ленина. Перед нами Площадь Советов. Главным ее украшением является голова Ленина - самая большая в мире. Голова большая, лицо раскосое. Кто-то даже полагает, что Ленин немного похож на бурята.

Совсем рядом находится театральная площадь и музыкальный фонтан, который радует горожан своей подсветкой. Площадь называется театральной не просто так, ведь на ней находится Бурятский государственный академический театр оперы и балета. Это крупнейшее учреждение культуры Республики Бурятия и старейший оперный театр на Дальнем Востоке.

Каждый сезон на нашей сцене проводится более 200 оперных и балетных спектаклей, концертов и постановок для детей в исполнении солистов оперной и балетной трупп, хора, оркестра и приглашенных солистов из театров России и зарубежья.

На этом прогулка по городу подходит к концу, так как формат не позволяет раскрыть все детали родного города. Как же в Улан-Удэ сочетаются современная застройка, рекламные баннеры, советские хрущевки, дома купцов и азиатские мотивы? Все очень просто. Ведь, Улан-Удэ – это место пересечения двух разных, но уже давно как родных друг другу культур.

 **В видео использованы кадры:**

1. Телекомпании АТВ
2. Youtube-канала Городского Совета депутатов Улан-Удэ
3. Youtube-канала «Alex»
4. Youtube-канала «UUBAI»
5. Пользователя Vk.com/ @abscured