

*МАДОУ детский сад
№ 41 «Ласточка»
Проект «Поликультурное
детство»*



2023, Улан Удэ



Пояснительная записка.

Народ в наиболее чистом виде всегда представляют дети.

Когда национальное умирает в детях, то это означает начало смерти нации.

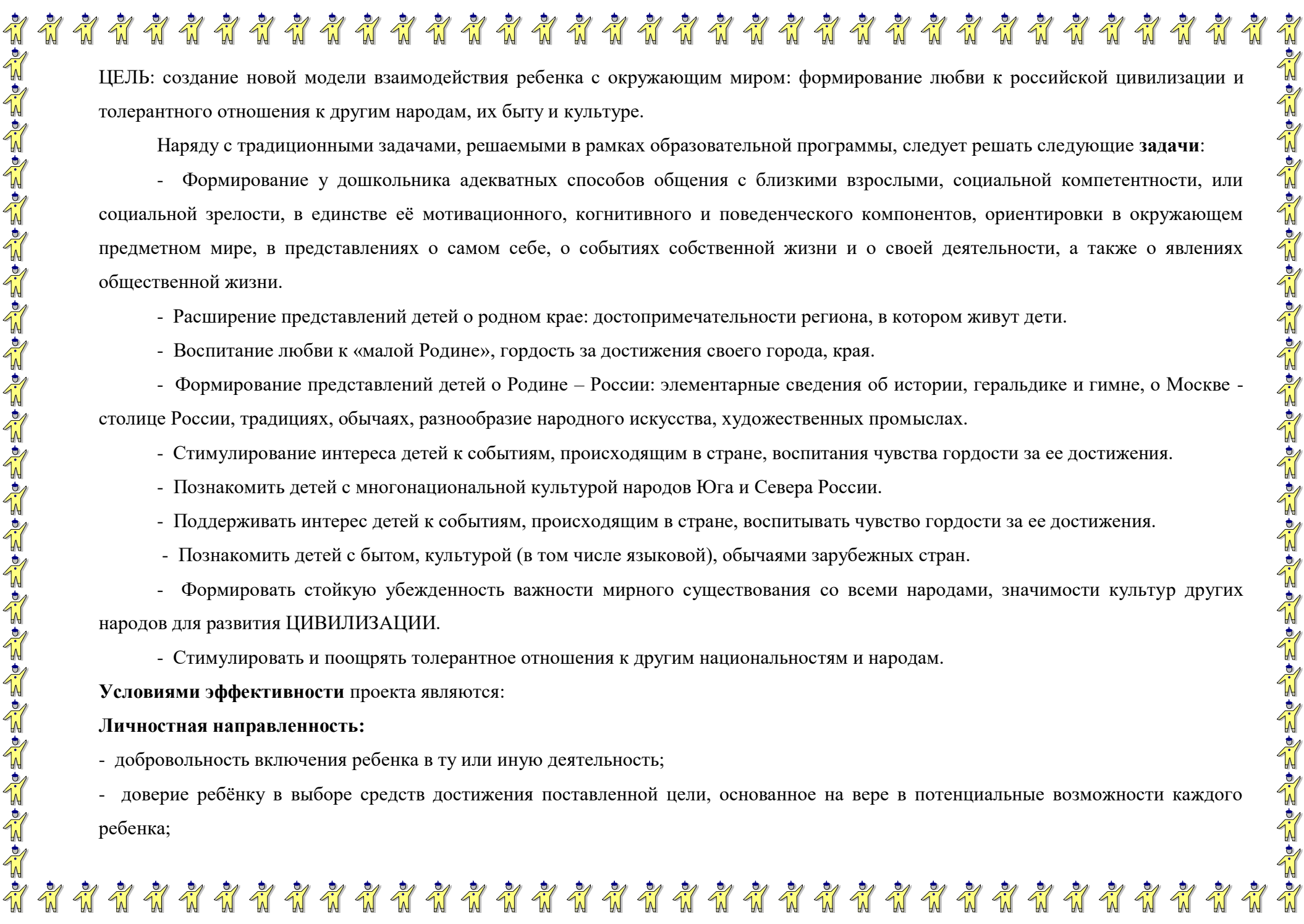
Г.Н. Волков

Идея поликультурности стала предметом научного исследования в начале 20 века. Гурлитт Л., Гансберг Ф., Шанпельман Г. в это понятие включали этническую и мировую культуры, способствующие развитию общечеловеческого сознания и утверждающие идею о едином мире, не допускающем унификации культур.

Понятие поликультурного воспитания определяет как «воспитание, включающее организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две и более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку».

Поликультурность воспитания предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействия в историческом и современном контекстах.

Поликультурность присуща человеческому сообществу на протяжении всей его истории. Однако в наши дни в России остро встал вопрос воспитания подрастающего поколения в рамках поликультурности. Концепция развития поликультурного воспитания в МАДОУ детский сад № 41 «Ласточка» говорит о том, что все граждане России, вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности, являются неотъемлемой частью великой российской нации. Дошкольный возраст является наиболее благоприятным для формирования положительного отношения к представителям других национальностей. Для маленького ребенка не существует понятия «свой» и «чужой» в национальном смысле, он открыт любой культуре на познавательном и деятельностном уровнях. Поликультурное воспитание дошкольников рассматривается как процесс формирования у детей национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире, воспитания у них заинтересованного и позитивного отношения к разным культурам и их различиям, развития умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур. Роль дошкольного образования - сформировать основу, фундамент для успешной интеграции ребенка в многонациональное общество, его социализации в современном мире.



ЦЕЛЬ: создание новой модели взаимодействия ребенка с окружающим миром: формирование любви к российской цивилизации и толерантного отношения к другим народам, их быту и культуре.

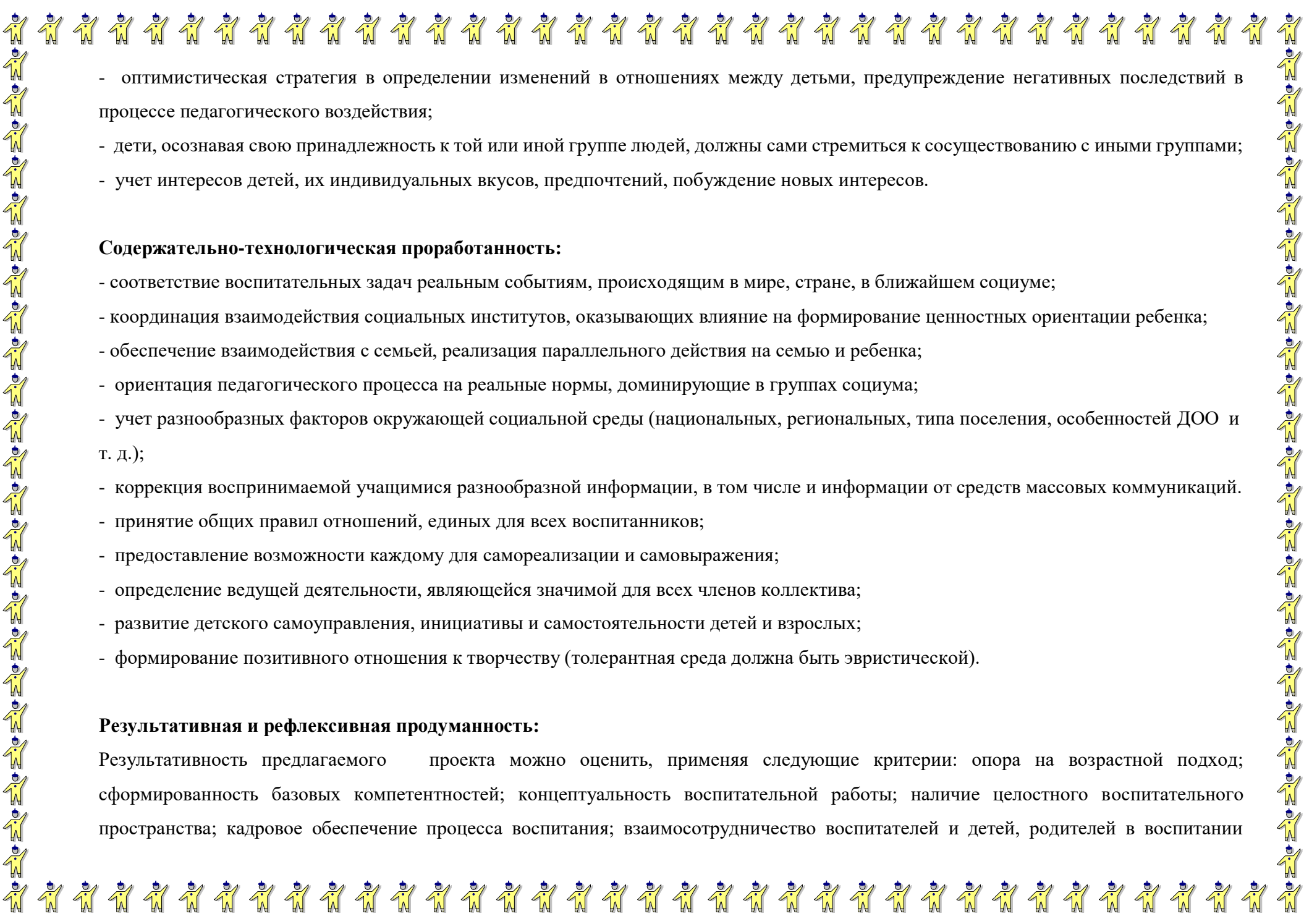
Наряду с традиционными задачами, решаемыми в рамках образовательной программы, следует решать следующие **задачи**:

- Формирование у дошкольника адекватных способов общения с близкими взрослыми, социальной компетентности, или социальной зрелости, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировки в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и о своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.
- Расширение представлений детей о родном крае: достопримечательности региона, в котором живут дети.
- Воспитание любви к «малой Родине», гордость за достижения своего города, края.
- Формирование представлений детей о Родине – России: элементарные сведения об истории, геральдике и гимне, о Москве - столице России, традициях, обычаях, разнообразии народного искусства, художественных промыслах.
- Стимулирование интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитания чувства гордости за ее достижения.
- Познакомить детей с многонациональной культурой народов Юга и Севера России.
- Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Познакомить детей с бытом, культурой (в том числе языковой), обычаями зарубежных стран.
- Формировать стойкую убежденность важности мирного существования со всеми народами, значимости культур других народов для развития ЦИВИЛИЗАЦИИ.
- Стимулировать и поощрять толерантные отношения к другим национальностям и народам.

Условиями эффективности проекта являются:

Личностная направленность:

- добровольность включения ребенка в ту или иную деятельность;
- доверие ребёнку в выборе средств достижения поставленной цели, основанное на вере в потенциальные возможности каждого ребенка;

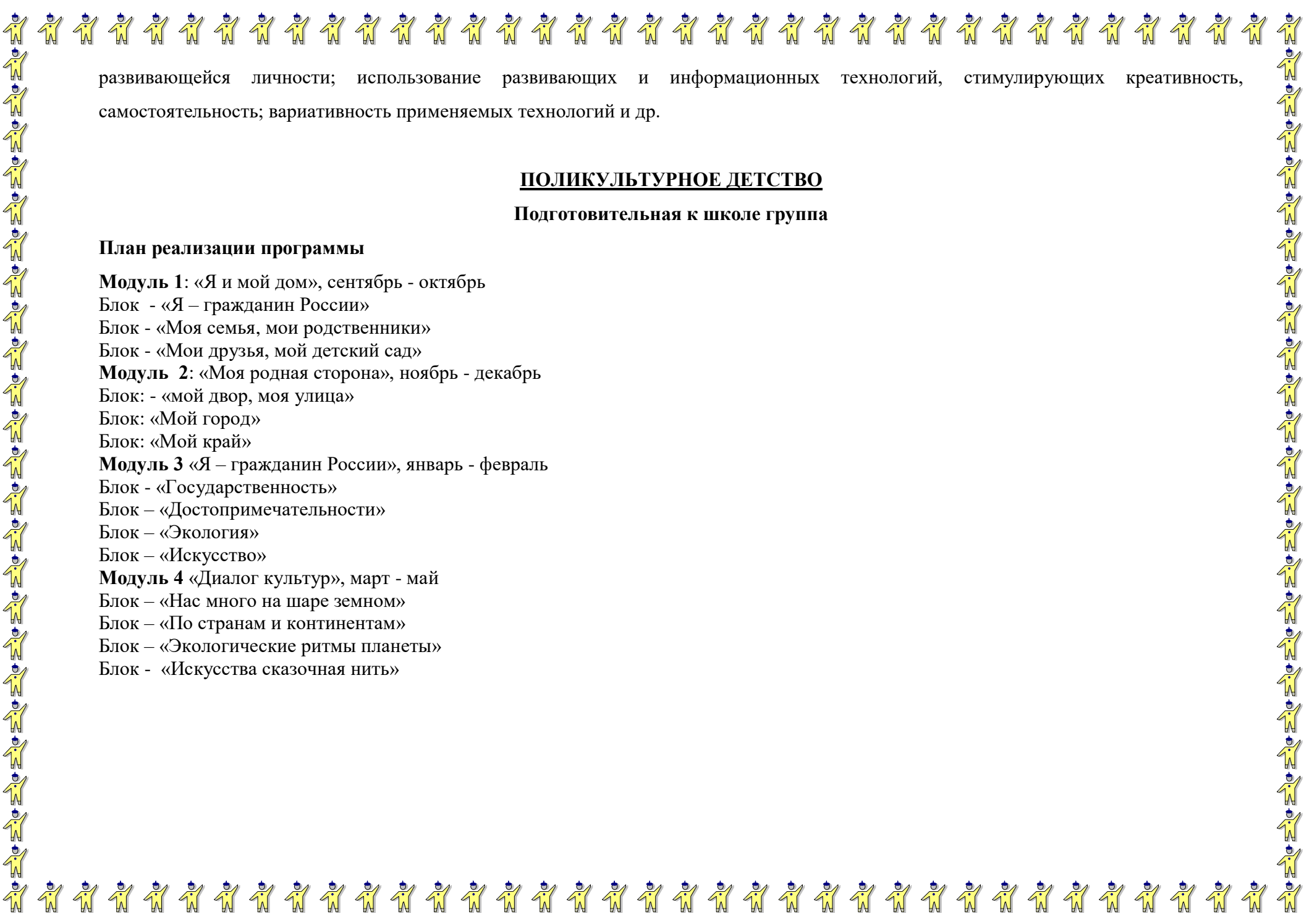
- 
- оптимистическая стратегия в определении изменений в отношениях между детьми, предупреждение негативных последствий в процессе педагогического воздействия;
 - дети, осознавая свою принадлежность к той или иной группе людей, должны сами стремиться к сосуществованию с иными группами;
 - учет интересов детей, их индивидуальных вкусов, предпочтений, побуждение новых интересов.

Содержательно-технологическая проработанность:

- соответствие воспитательных задач реальным событиям, происходящим в мире, стране, в ближайшем социуме;
- координация взаимодействия социальных институтов, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентации ребенка;
- обеспечение взаимодействия с семьей, реализация параллельного действия на семью и ребенка;
- ориентация педагогического процесса на реальные нормы, доминирующие в группах социума;
- учет разнообразных факторов окружающей социальной среды (национальных, региональных, типа поселения, особенностей ДОО и т. д.);
- коррекция воспринимаемой учащимися разнообразной информации, в том числе и информации от средств массовых коммуникаций.
- принятие общих правил отношений, единых для всех воспитанников;
- предоставление возможности каждому для самореализации и самовыражения;
- определение ведущей деятельности, являющейся значимой для всех членов коллектива;
- развитие детского самоуправления, инициативы и самостоятельности детей и взрослых;
- формирование позитивного отношения к творчеству (толерантная среда должна быть эвристической).

Результативная и рефлексивная продуманность:

Результативность предлагаемого проекта можно оценить, применяя следующие критерии: опора на возрастной подход; сформированность базовых компетентностей; концептуальность воспитательной работы; наличие целостного воспитательного пространства; кадровое обеспечение процесса воспитания; взаимосотрудничество воспитателей и детей, родителей в воспитании



развивающейся личности; использование развивающих и информационных технологий, стимулирующих креативность, самостоятельность; вариативность применяемых технологий и др.

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ДЕТСТВО

Подготовительная к школе группа

План реализации программы

Модуль 1: «Я и мой дом», сентябрь - октябрь

Блок - «Я – гражданин России»

Блок - «Моя семья, мои родственники»

Блок - «Мои друзья, мой детский сад»

Модуль 2: «Моя родная сторона», ноябрь - декабрь

Блок: - «мой двор, моя улица»

Блок: «Мой город»

Блок: «Мой край»

Модуль 3 «Я – гражданин России», январь - февраль

Блок - «Государственность»

Блок – «Достопримечательности»

Блок – «Экология»

Блок – «Искусство»

Модуль 4 «Диалог культур», март - май

Блок – «Нас много на шаре земном»

Блок – «По странам и континентам»

Блок – «Экологические ритмы планеты»

Блок - «Искусства сказочная нить»

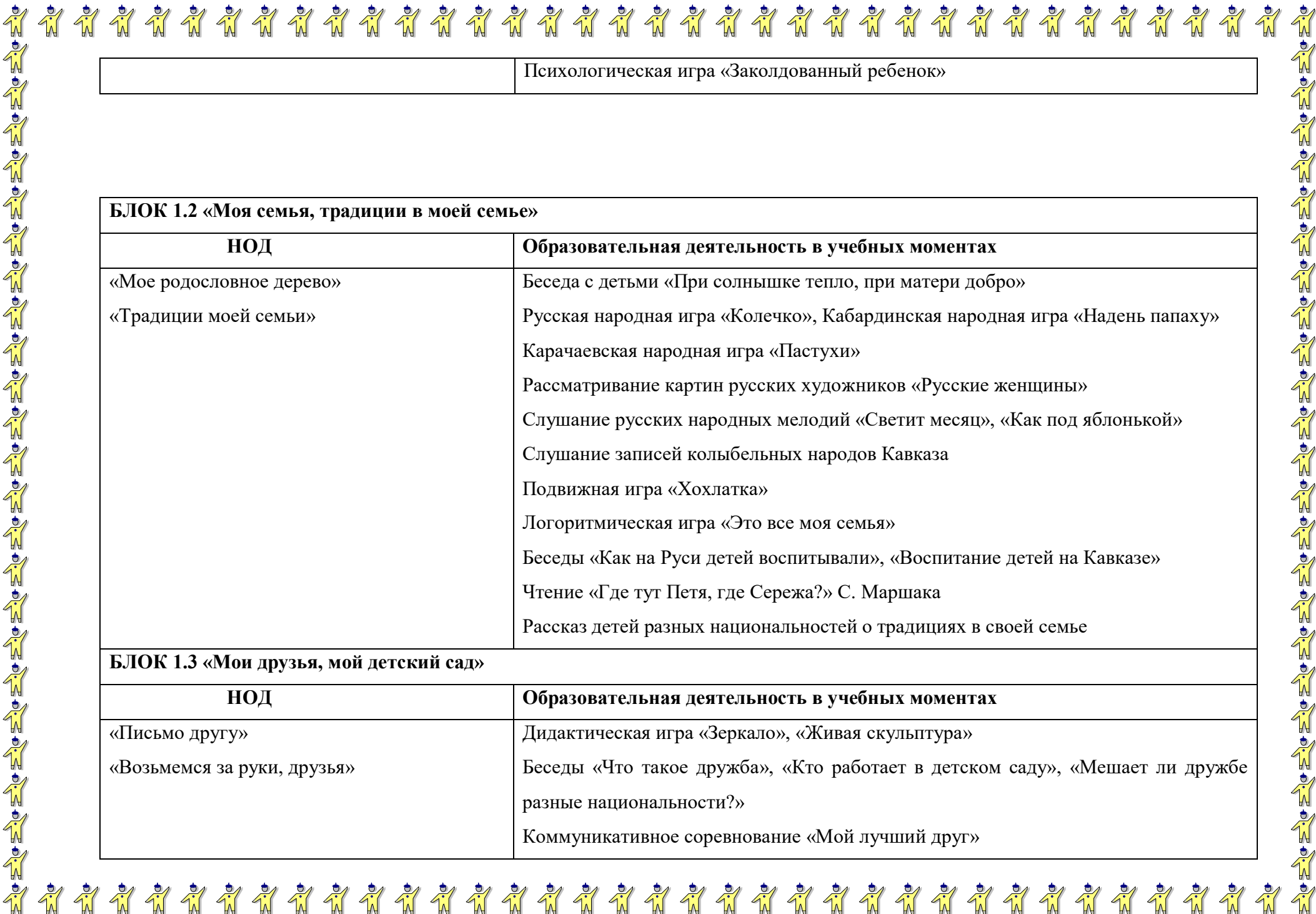
Перспективный план работы

МОДУЛЬ 1 «Я - гражданин своей страны» В данном блоке формируется представление о внутренней составляющей человека – душе (внутренний мир ребенка – чувства, эмоции, переживания), доброте, дружбе, милосердии, любви, семье, семейных ценностей, честности и т.д.

Время реализации: сентябрь - октябрь

БЛОК 1.1 «Я человек»

НОД	Образовательная деятельность в учебных моментах
«Что в имени моем?» Рисование «Автопортрет» «Права свои знай, но и обязанности выполняй»	Беседа «Какие народы проживают в Бурятии» Рассказ воспитателя «Когда обида застигла врасплох» Коммуникативное соревнование «Конкурс хвастунов» Беседа «Как можно общаться без слов»(если не знаешь языка собеседника) Проблемная ситуация «Как можно познакомиться, если кто – то не говорит по - русски» Продуктивная деятельность «Психологическая лепка» Беседа «Расскажи о настроении соседа» Слушание музыки «Парень с гармошкой» муз Г Свиридова, «Улыбка» муз В Шаинского, «Лезгинка» Просмотр презентации «Мои права и обязанности» Коммуникативное соревнование «Я знаю 5 русских (нерусских) имен девочек(мальчиков)» Просмотр отрывка из мультфильма «И так сойдёт» Беседа «Что ты знаешь о своем имени» Подвижная игра «Море волнуется»



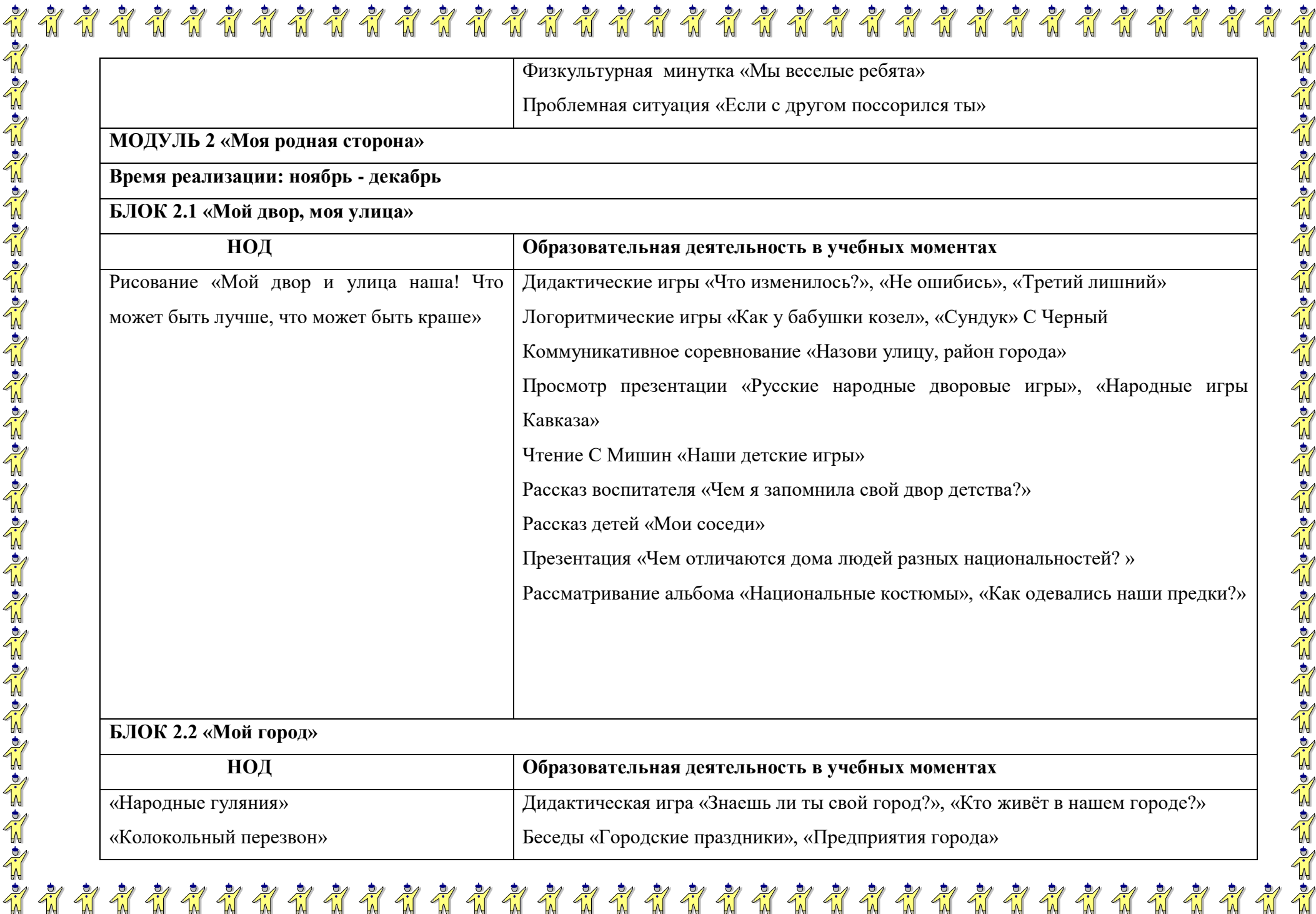
Психологическая игра «Заколдованный ребенок»

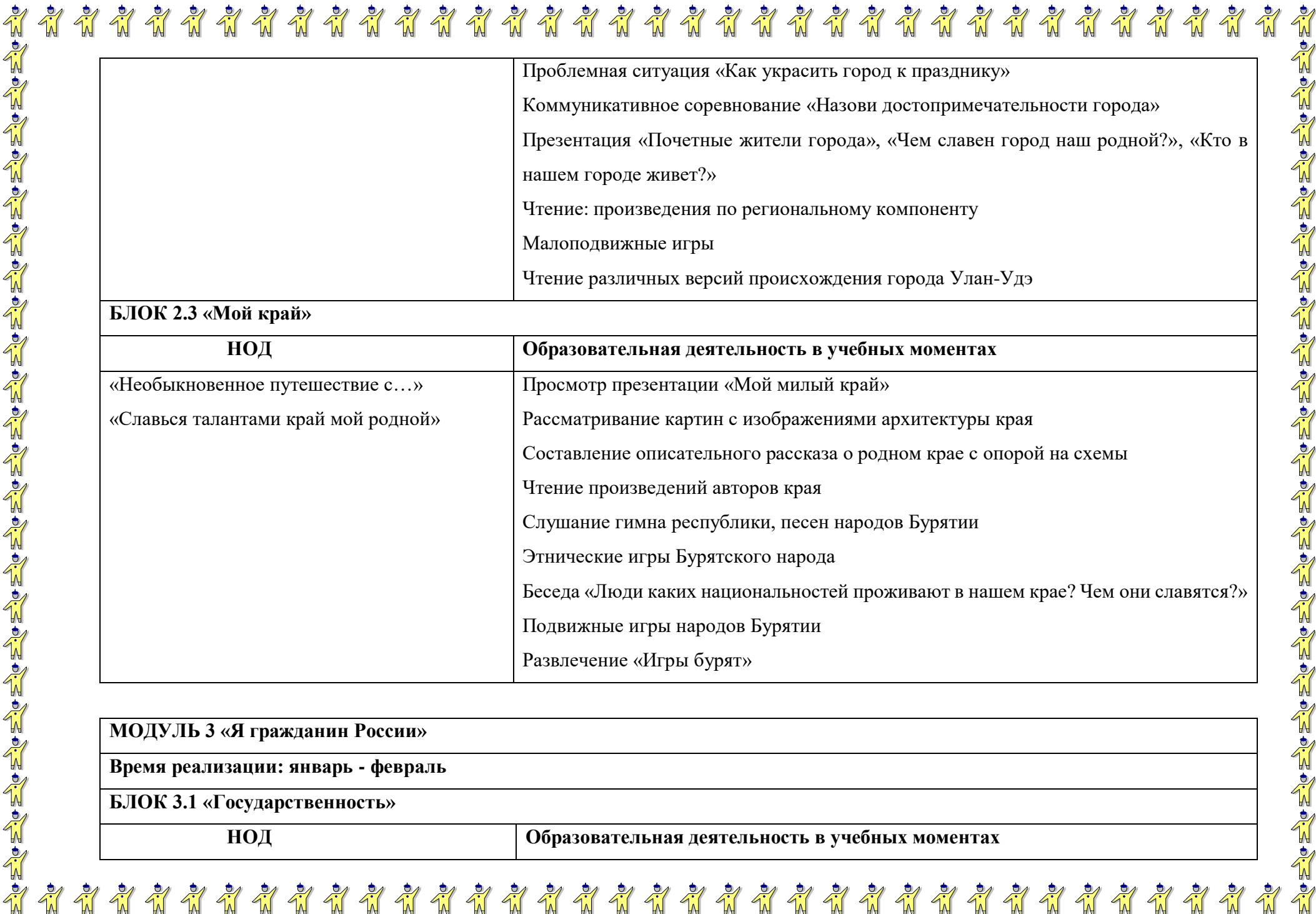
БЛОК 1.2 «Моя семья, традиции в моей семье»

НОД	Образовательная деятельность в учебных моментах
«Мое родословное дерево» «Традиции моей семьи»	Беседа с детьми «При солнышке тепло, при матери добро» Русская народная игра «Колечко», Кабардинская народная игра «Надень папаху» Карачаевская народная игра «Пастухи» Рассматривание картин русских художников «Русские женщины» Слушание русских народных мелодий «Светит месяц», «Как под яблонькой» Слушание записей колыбельных народов Кавказа Подвижная игра «Хохлатка» Логоритмическая игра «Это все моя семья» Беседы «Как на Руси детей воспитывали», «Воспитание детей на Кавказе» Чтение «Где тут Петя, где Сережа?» С. Маршака Рассказ детей разных национальностей о традициях в своей семье

БЛОК 1.3 «Мои друзья, мой детский сад»

НОД	Образовательная деятельность в учебных моментах
«Письмо другу» «Возьмемся за руки, друзья»	Дидактическая игра «Зеркало», «Живая скульптура» Беседы «Что такое дружба», «Кто работает в детском саду», «Мешает ли дружбе разные национальности?» Коммуникативное соревнование «Мой лучший друг»





	Проблемная ситуация «Как украсить город к празднику» Коммуникативное соревнование «Назови достопримечательности города» Презентация «Почетные жители города», «Чем славен город наш родной?», «Кто в нашем городе живет?» Чтение: произведения по региональному компоненту Малоподвижные игры Чтение различных версий происхождения города Улан-Удэ
--	--

БЛОК 2.3 «Мой край»

НОД	Образовательная деятельность в учебных моментах
«Необыкновенное путешествие с...» «Славься талантами край мой родной»	Просмотр презентации «Мой милый край» Рассматривание картин с изображениями архитектуры края Составление описательного рассказа о родном крае с опорой на схемы Чтение произведений авторов края Слушание гимна республики, песен народов Бурятии Этнические игры Бурятского народа Беседа «Люди каких национальностей проживают в нашем крае? Чем они славятся?» Подвижные игры народов Бурятии Развлечение «Игры бурят»

МОДУЛЬ 3 «Я гражданин России»

Время реализации: январь - февраль

БЛОК 3.1 «Государственность»

НОД	Образовательная деятельность в учебных моментах
------------	--

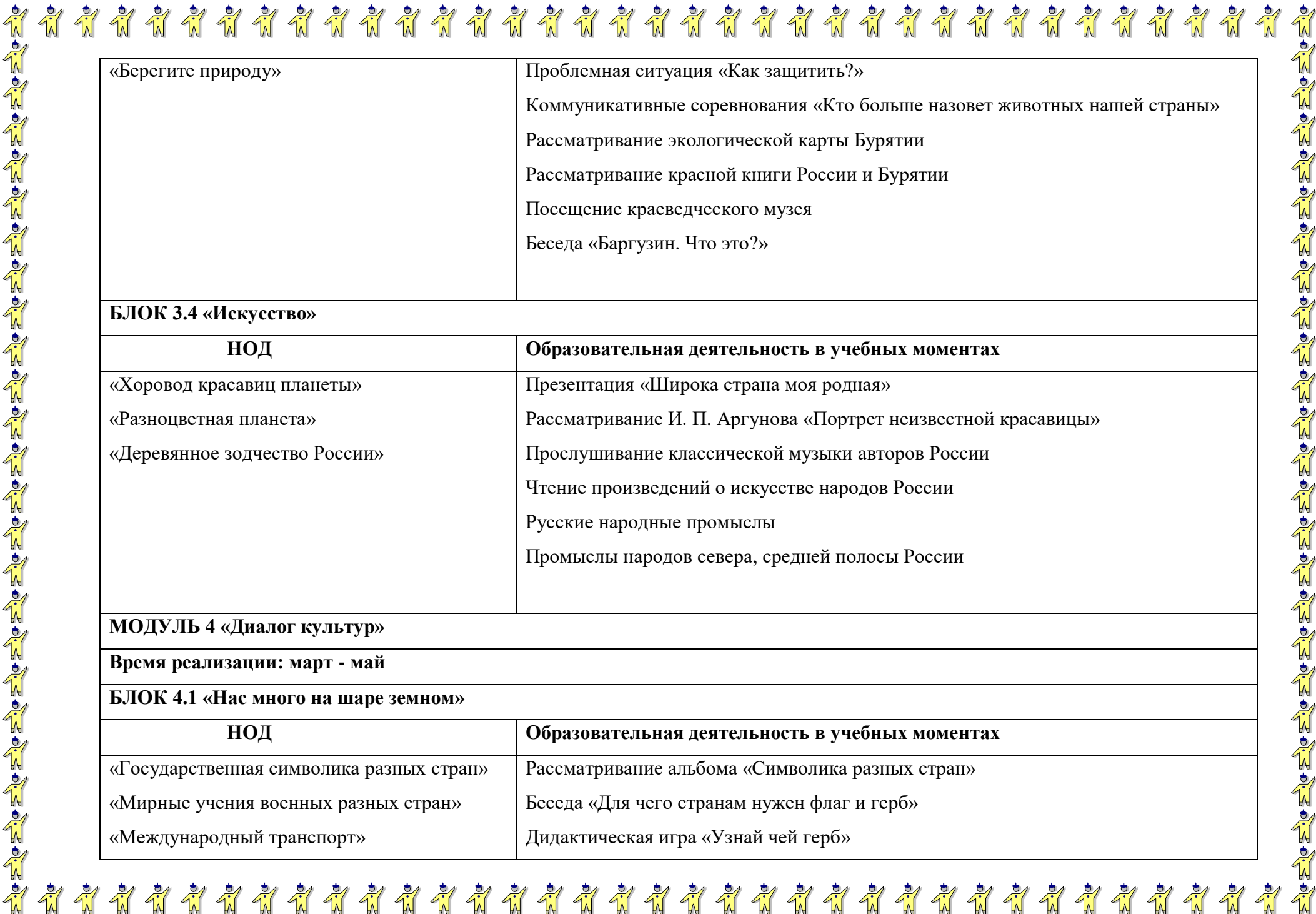
<p>«Россия – многонациональная страна»</p> <p>«Широка страна моя родная...»</p> <p>«Ими гордится Россия»</p> <p>Рисование «Мы такие разные и такие одинаковые»</p>	<p>Презентация «Моя Россия дружбой народов сильна»</p> <p>Рассматривание национальных костюмов</p> <p>Рассматривание папки «Российская символика»</p> <p>Беседы «Что мы Родиной зовем»</p> <p>Чтение: «Страна, где мы живём» (отрывок) С. Баруздин, стихотворение «Все вместе» П. Воронько</p> <p>Слушание: Гимн России, песни о России, песни народов России.</p> <p>Рассказ воспитателя «Права ребенка»</p>
--	---

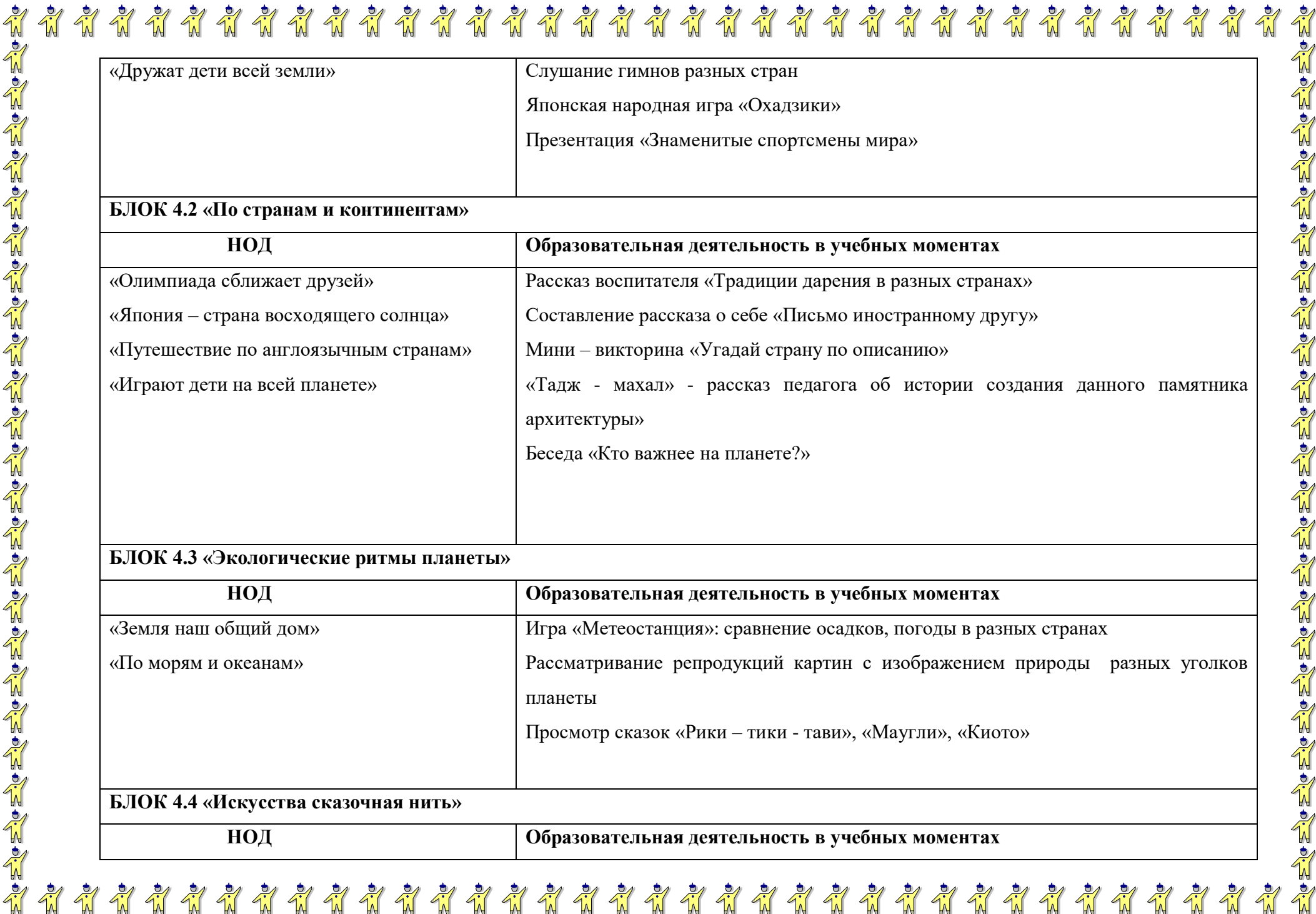
БЛОК 3.2 «Достопримечательности»

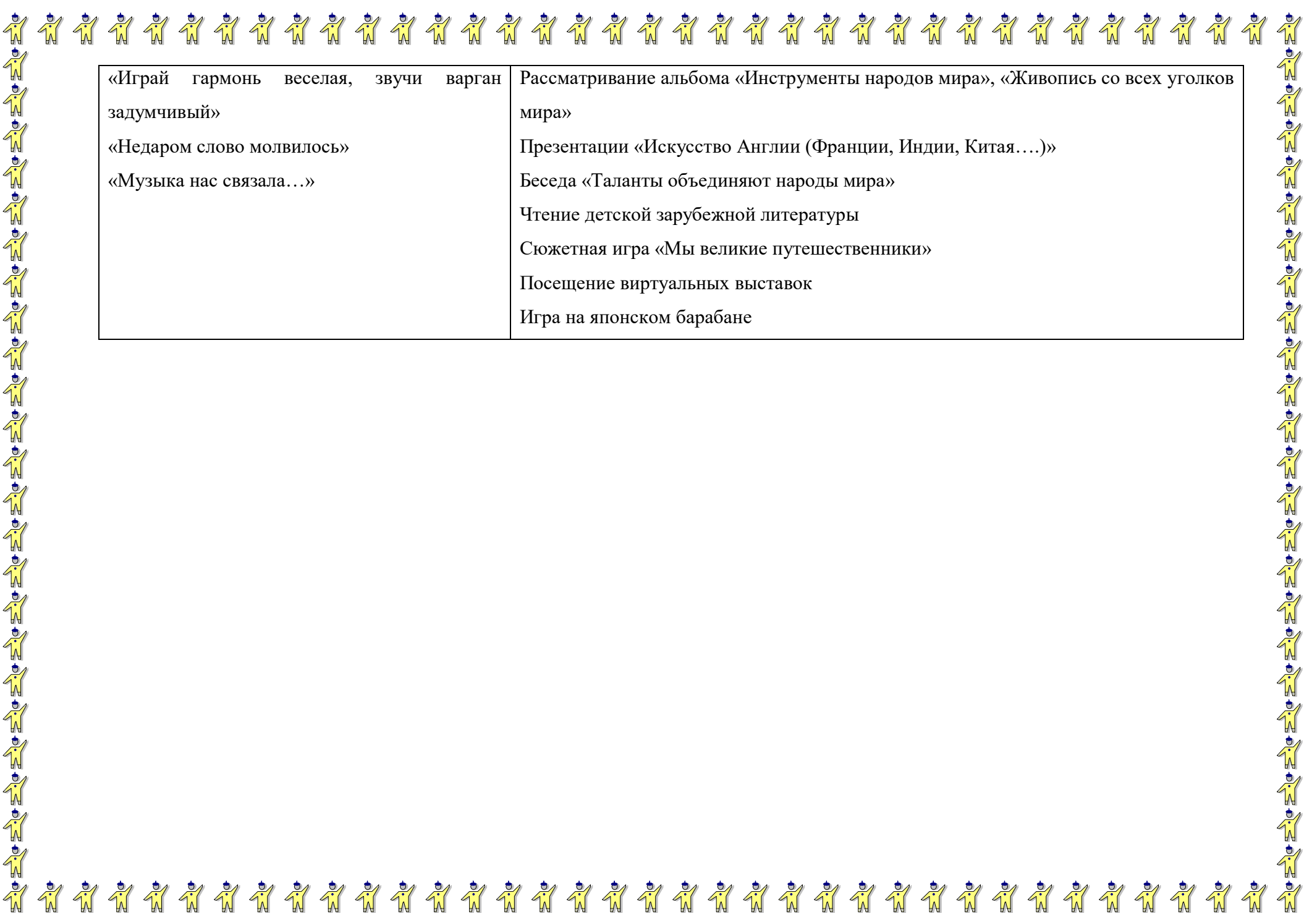
НОД	Образовательная деятельность в учебных моментах
<p>«От Москвы до Владивостока»</p> <p>«Музеи России»</p> <p>«Мы едем, едем, едем...»</p>	<p>Презентации: «Железные дороги России», «Уголки России»</p> <p>Рассматривание репродукций с изображением исторических памятников России, альбома «Царь – Пушка державная», «Этих мест не смолкнет слава», «На Мамаевом кургане тишина»</p> <p>Рассказ воспитателя об исторических музеях России</p> <p>Подвижные игры народов России : «В орла»(Костромская область), «Ленок» (Смоленская область), «Льдинки, ветер и мороз», «Тюленьи бега» (Крайний Сев)</p> <p>Рассматривание альбома г. Улан-Удэ, Республики Бурятия</p>

БЛОК 3.3 «Экология»

НОД	Образовательная деятельность в учебных моментах
<p>«Реки, горы и моря – это Родина моя»</p> <p>«Заповедные места России»</p> <p>«На юге и севере России»</p>	<p>Логоритмические игры «Дети дерево сажали»</p> <p>Подвижные народные игры «Табун», «Иголлка, нитка, узелок»</p> <p>Беседа «Природа в произведениях русских поэтов», «Самая большая, самая богатая»</p>







«Играй гармонь веселая, звучи варган
задумчивый»
«Недаром слово молвилось»
«Музыка нас связала...»

Рассматривание альбома «Инструменты народов мира», «Живопись со всех уголков
мира»
Презентации «Искусство Англии (Франции, Индии, Китая...»
Беседа «Таланты объединяют народы мира»
Чтение детской зарубежной литературы
Сюжетная игра «Мы великие путешественники»
Посещение виртуальных выставок
Игра на японском барабане