



Консультация – практикум

Для Вас родители!

О развитии игровых навыков взрослых в использовании коррекционных игр и упражнений

В настоящее время родителям предлагается большое количество книг и тетрадей, предназначенных для тренировки у детей разнообразных навыков, необходимых в школе. Родители после консультации с психологом детского сада могут более целенаправленно использовать коррекционно-развивающие упражнения и игры.

Одной из задач психолога является объяснение коррекционных игр и заданий. Психолог проигрывает их с родителями, чтобы те могли уверенно, активно и свободно играть с ребенком в эти игры дома.

Игра «Солдатики»

В эту игру можно играть дома и на улице во время прогулки. По приказу командира — взрослого солдатик-ребенок поворачивается налево, направо, поднимает левую (правую) руку. По аналогии можно играть в робота — ребенок должен дотронуться до левого (правого) уха, глаза. Если ребенок испытывает затруднения при выполнении команды, ему можно помочь: например, повернуться налево вместе с ним, держа ребенка за плечи. Желательно напоминать ребенку, что правой (в общем случае) является та рука, которой он рисует или пишет.

Игра «Убиральная машина»

Обычно родители хорошо знают как заставить своего ребенка убирать за собой игрушки. Однако требование беспрекословного выполнения не только сложно (ведь ребенок еще не научился подчиняться необходимости), но и опасно, так как формирующаяся воля ребенка может сломаться на всю жизнь. Тем не менее переходить от «хочу» к «надо» необходимо. Предлагаем вариант игры, где «хочу» и «надо» соединяются: пусть ребенок побудет «убиральной машиной». «Включите» его и сами периодически проверяйте, хорошо ли «убиральная машина» работает. Иногда ее приходится «чинить». Дети могут в роли машины совершать настоящие чудеса. Эта игра хороша для тех, у кого еще не сформирована собранность или произвольность.

Упражнение «Учимся чувствовать время»

Очень важно приучать ребенка чувствовать время. Есть даже исследования, в которых утверждается, что чувство времени связано с интеллектуальным развитием. Категорию времени ребенок осваивает долго. Пожалуй, о сформированности временных представлений можно говорить только к 10 годам. Тем не менее, проблемой временных представлений заниматься надо. Ощущение времени тесно связано с умением



планировать свою деятельность, контролировать результаты. Следовательно, оно связано с произвольностью. Время — это цепь событий, выражение их последовательности. Формирование ощущения времени развивает «последовательные» виды деятельности: чтение, письмо. Дошкольник видит мир как бы вне времени, целиком. Для него несущественно, где начало и где конец. При освоении чтения или письма ребенок может, как при рисовании, начать читать или писать в обратном порядке, а может и в прямом. Для него этот порядок пока не важен. Только с освоением элементов времени усваивается строгий порядок чтения и письма. Поэтому, развивая способность ребенка чувствовать время, вы развиваете его лево-правую ориентировку, а также способность следовать поставленной цели. Кроме того, освоение категории времени связано с формированием абстрактных моделей реальности: обратите внимание на то, что у взрослых за понятиями «минута» или «час» стоит некая обобщенная картинка, неподвижная или движущаяся. Формировать у ребенка чувство времени можно на любых занятиях (представление о временах года, месяцах, сутках). Скажите, например, что играть в компьютерные игры он может ровно полчаса: это половина круга, который пройдет большая минутная стрелка. Пусть ребенок сам скажет вам, прошли полчаса или нет. Проверьте его. При выполнении домашнего задания (чтение) объявите ребенку, что читать надо 15 (20) мин. Покажите ему на часах, как изменит свое положение стрелка. Во время игр на улице, когда уже пора домой, скажите ему, что он должен идти домой через 5 минут — это ровно столько, сколько времени ему надо, чтобы обойти дом. Помните, чем большее пространство самостоятельно освоил ребенок, тем легче ему представить длительный временной промежуток.

Упражнение «Зеркало-1»

Если ребенок «зеркалит», вспомните, что подобное можно вылечить подобным. Продиктуйте ему буквы, цифры и числа, которые он обычно изображает неправильно. А потом приставьте зеркало. Пусть ребенок сравнит зеркальное изображение с тем, что написано на листе. Пусть напишет буквы и цифры так, как они видны в зеркале.

Задание «Разложи картинки»

Полезно разложить по порядку картинки, связанные одним сюжетом, и придумать о них связный рассказ. Такие картинки часто встречаются в детских журналах. Можно взять старые «Веселые картинки» и вырезать оттуда сюжетные иллюстрации, перепутав порядок событий.

Рисование историй(последовательность событий)

Нужно придумать и нарисовать сказку или последовательные

картинки к существующим сказкам: что было вначале, что стало в конце.

Упражнение «Зеркало-2»

Попросите ребенка повторить вашу позу в зеркальном отображении.

Игры с фишками



Они дают представление о натуральном ряде чисел, развивают внимание, зрительное восприятие, умение работать вместе.

Игра в лото

Игра развивает внимание, логическое мышление, произвольность.

Игра «Почта»

Разделите лист бумаги на четыре квадрата. Попросите ребенка нарисовать простую картинку (треугольник, кружок, цветок, рыбку) по словесной инструкции. Например: «Нарисуй красный кружок в левом верхнем углу нижнего правого квадрата». Начинать лучше с простых «адресов», заканчивать сложными. Если ребенок затрудняется, можно начать игру с целого листа бумаги: «Нарисуй рыбку в верхнем левом углу».

Упражнение «Отыскивание букв по Азбуке»

Участвовать могут несколько детей, тогда Азбука должна быть большая и висеть на стене. Спрашивайте аналогично предыдущему заданию: «Какая буква находится на две буквы вниз и одну букву направо от буквы М?» (По методике Зака.)

Игра «Левее-правее»

Вариант игры «Горячо — холодно». Наряду со словами «горячо — холодно» говорим «левее — правее», пока ребенок ищет спрятанный сюрприз.

Игра «Отгадай число»

Взрослый задумывает число (в пределах десятка или сотни, в зависимости от подготовки ребенка), а ребенок пытается его отгадать за наименьшее количество ходов. Тот, кто загадал число, может отвечать только «больше» или «меньше». Потом партнеры меняются. Когда число загадывает взрослый, он может объяснить ход своих рассуждений и даже нарисовать картинку числового ряда (можно взять портновский сантиметр). Например: «Я называю число 5, так как оно находится посередине числового ряда от 1 до 10. Затем следующий отрезок делю пополам, и так далее, пока не отгадаю».

Игровое задание «Поиск клада»

Нарисуйте приблизительный план комнаты (с мебелью) или всей квартиры. На нем обозначьте место, где вы спрятали для ребенка сюрприз. Пусть ребенок отыщет его по плану. В случае затруднения можно комментировать поисковую активность словами «горячо — холодно», а также «левее — правее», «выше — ниже».

Упражнение «Придумай и отгадай загадку»

Вы с ребенком по очереди отгадываете придуманные загадки, например: «Белое, холодное, пушистое?» (*Снег*). Загадки могут быть про вещи и предметы, расположенные рядом с играющими, в поле их зрения.



Игра «Следопыты»

Предложите ребенку найти все круглое, все квадратное, деревянное. Похвалите за усилия. В такие игры лучше играть совместно с другими детьми: сестрами, братьями, детьми-соседями. Эти игры уместны на прогулке, по дороге в магазин, в утомительной очереди, в транспорте, дома и на даче.

Упражнения на развитие тонкой моторики рук

Для большего эффекта желательно придерживаться следующих психолого-педагогических условий:

- использовать прописи-чистовики для ребенка, имеющего трудности с тонкой моторикой;
- оценивать усилия, а не соответствие общему стандарту, хвалить даже за небольшие успехи;
- не торопиться переходить к написанию слов и фраз, можно сосредоточиться на письме отдельных букв;
- ни в коем случае не заставлять ребенка переписывать набело (будет получаться все хуже и хуже);
- соблюдать принцип постепенности и умеренности нагрузки, опираться на игру, чередовать нагрузки с релаксационными упражнениями;
- упражнения должны доставлять ребенку удовольствие, не превышать 10—15 мин.

♦*Постановка руки.* Многие дети, имеющие трудности с письмом, неправильно держат карандаш или ручку. Можно воспользоваться известным способом метки: поставить кружки на точки соприкосновения руки ребенка с ручкой. У вас получится три метки:

одна — на ручке, другая — на подушечке указательного пальца, третья — на боковой поверхности среднего пальца, куда ложится ручка.

Штриховка. Упражнения выполняются по принципу возрастающей трудности. Ребенку предлагают обвести карандашом небольшое лекало или другую несложную плоскую форму. Затем ребенок заштриховывает полученный контур (по вертикали, горизонтали, наискось). Перед началом работы педагог должен показать детям образец штриховки.

Раскраска. Ребенок раскрашивает рисунок карандашами, стараясь работать как можно аккуратнее. Взрослый поощряет даже малейшие успехи ребенка, при этом можно поиграть «в школу», распределив между собой роли.

♦*Копирование контура булавкой.* Ребенку предлагается скопировать несложный рисунок или геометрическую фигуру, обкалывая контур булавкой. При этом под



образец кладется чистый лист бумаги, на который будет переноситься рисунок, а также небольшая подушечка из поролона. Полученный рисунок можно потом раскрасить.

♦ *Завязывание, развязывание узелков и бантиков, заплетание, расплетание.* Это может быть работа с бельевой веревкой, со шнурками. Девочки могут заплетать косы своим куклам. Можно соревноваться на скорость. По мере освоения упражнения дают все более тонкую веревку.

Вырезание ножницами по контуру. Например, фигуру бумажной куклы, машины.

Изготовление мелких поделок из бумаги. Для этого вида работы потребуются соответствующая книга из детской библиотеки, ножницы, клей, ватман.

Работа с мелким конструктором, мозаикой. Важна также работа по образцу.

♦ *Массаж пальцев.* Ребенок сам или с помощью взрослого делает массаж каждого пальца левой и правой руки, начиная с кончиков, поглаживающими, растирающими и круговыми движениями. Повторяют массаж обеих рук в течение 1—2 мин, заканчивают поглаживающими движениями. Массаж проводится в начале, середине (при возникновении усталости) и в конце работы. Массаж ведущей руки делается чаще.

♦ *Упражнение «Приветствие футболистов».* Дотронуться до каждого пальца футболиста и поздороваться: «Здравствуй! Здравствуй!» Ребенок последовательно, в нарастающем темпе, соединяет большой палец руки с указательным, средним, безымянным, мизинцем и обратно. Повторить 5 раз.

♦ *Упражнение «Волны».* Ребенок пытается сделать «волны» кистями рук (как умирающий лебедь). Повторить обеими руками 2—3 раза.

♦ *Упражнение «Крестики-нолики».* Ребенок поочередно делает «крестики» из указательного и среднего, безымянного пальца мизинца.

♦ *Упражнение «Колокольчики».* Ребенок в течение 30—60 с потряхивает кистями рук.

Упражнение «Змейка». Ребенок пытается дотронуться кончиками указательного, среднего и остальных пальцев в отдельности то до основания этого же пальца, то как можно дальше до ладони. Повторить обеими руками 3—4 раза.

Упражнение «Музыка». Ребенок совершает волнообразные движения (вверх-вниз) всеми пальцами руки так, как будто играет на фортепиано. Повторить упражнение обеими руками 3—4 раза.

Упражнение «Ножницы». Ребенок пытается соединить пальчики парами и развести пары как можно дальше. Повторить 5 раз. Затем ребенок пытается отвести указательный палец от остальных, крепко сжатых. Повторить 5 раз.



Упражнение «Круги». Ребенок пытается рисовать «круги» в воздухе каждым пальцем обеих рук. Повторить 5 раз.

◆ Повторить упражнения 3, 5, затем сделать массаж.

После проведения пальчиковой гимнастики можно поиграть с ребенком в игру «**Театр теней**», научив изображать из пальцев персонажей теневого театра (собаку, утку, лань). Для игры удобно использовать фильмоскоп без пленки. Пальчиковую гимнастику желательно проводить каждый день, обязательно до и после выполнения упражнений по штриховке и письму. Количество повторений каждого упражнения можно уменьшить или увеличить в зависимости от желания ребенка.

Желаем вам успеха!