

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 41 «Ласточка» г. Улан-Удэ

УТВЕРЖДЕНО:
МАДОУ № 41 «Ласточка»
/Иванова О.В

принято на педсовете № _____
от 29.08.2019 г.



Программа
дополнительной платной образовательной услуги
по хореографии
хореографический кружок
«Грация»

Руководитель кружка:

Пескова Ольга Анатольевна

г. Улан - Удэ

Пояснительная записка.

Детский хореографический коллектив – это особая среда, предоставляющая самые широчайшие возможности для развития ребенка: от изначального пробуждения интереса к искусству танца до овладения основами профессионального мастерства. Хореография, как вид искусства, обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Это синтетический вид искусства, основным средством которого является движение во всем его многообразии. Высочайшей выразительности оно достигает при музыкальном оформлении. Музыка – это опора танца.

Движение и музыка, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, воздействуют на его двигательный аппарат.

Занятия "Хореографией" оказывают положительное влияние на организм детей: профилактика заболеваний сердечно - сосудистой системы; улучшение осанки, силы, гибкости, выносливости; приобретение жизненно-необходимых двигательных умений и навыков; улучшение телосложения; выработка привычки заниматься физическими упражнениями на всю жизнь; развитие двигательной памяти.

Детская хореография способствует развитию у детей музыкального восприятия, эмоциональности и образности, совершенствованию мелодического и гармонического слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, культуры движений, умению творчески воплощать музыкально-двигательный образ.

В хореографии сливаются воедино слуховое (ритмическое) и зрительное впечатления, естественными и выразительными движениями передаётся эмоциональное состояние человека. Движения под музыку можно рассматривать как важнейшее средство развития телесного опыта ребенка и, следовательно, развития его личности в целом, в этом и поможет хореография.

Для детей дошкольного возраста разработана система занятий по музыкально-ритмическому движению (детская ритмика, вобравшая в себя лучшее из отечественного и зарубежного опыта в этой области.) В концепции отечественной системы занятий по ритмике для детей дошкольного возраста, музыке отводится ведущая роль, а движение рассматривается как проявление эмоций, связанных с музыкальным образом, как средство усвоения музыкальных закономерностей.

Хореография – это начало, база, толчок для будущей физической формы ребенка, для будущего стиля и ритма его жизни. Это очень важно – как ваш ребенок будет двигаться по жизни и насколько будет здоров. Не стоит этим пренебрегать.

Цель программы:

Прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству.

Задачи:

Образовательные:

1. Обучить детей танцевальным движениям.
2. Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
3. Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
4. Формировать умение ориентироваться в пространстве.
5. Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

1. Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
2. Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
3. Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
4. Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

1. Развивать творческие способности детей.
1. Развить музыкальный слух и чувство ритма.
1. Развить воображение, фантазию.

Оздоровительные:

1. Укрепление здоровья детей.

Целевые ориентиры: положительное отношение к миру и окружающим; воображение; крупная и мелкая моторика, управление движениями; развитая волевая сфера; начальные знания о себе и мире.

Программа рассчитана на один год обучения: для детей младшего возраста (3-5) лет, детей старшей группы (5-7 лет). Занятия проводятся два раза в неделю: для детей младшего возраста - 20 минут, старшего возраста - 25 – 30 минут. Форма обучения – групповые и индивидуальные занятия. Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными особенностями детей.

Для достижения цели образовательной программы необходимо опираться на следующие **основные принципы**:

- **наглядность** – демонстрация упражнений педагогом, образный рассказ, имитация движений;
- **доступность** – обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- **систематичность** – регулярность занятий с постепенным увеличением количества упражнений, усложнением способов их выполнения;
- **индивидуальный подход** – учет особенностей восприятия каждого ребенка;
- **увлеченность** – каждый должен в полной мере участвовать в работе;
- **сознательность** – понимание выполняемых действий, активность.

Занятие состоит из трех частей:

1. **Вводная** - в нее входит поклон, маршировка, разминка. (3-5 минут)
2. **Основная** - она делится на тренировочную (изучение нового материала, повторение, закрепление пройденного) и танцевальную (разучивание танцевальных движений, комбинаций, композиций) .(15-20минут)
3. **Заключительная** – музыкальные игры, вспомогательные и корригирующие упражнения, поклон. (5 минут)

Репертуарный план для группы младшего возраста.

Октябрь

- 1 " Плюшевый медвежонок"
- 2 " Колобок"

Ноябрь

1. " Разноцветная игра"
2. " Всё мы делим пополам"

Декабрь

1. " Новогодние игрушки"
2. " Танец белочек"

Январь

1. " Маленький танец"
2. " Губки бантиком"

Февраль

1. " Солнечные лучики"
2. " Пляска с платочками"

Март

1. " Весёлые цыплята"
2. " Полька"

Апрель

1. «Танец с цветами»
2. " Карпузы"

Май

Закрепление выученных танцев. Повтор любимых танцев . Подготовка к отчётному концерту.

Репертуарный план для группы старшего возраста (5-6 лет)

Октябрь

1. "Хоровод"
2. " Весёлый танец"

Ноябрь

1. " Красная шапочка"
2. "Бубенцы"

Декабрь

- 1."Бабка Ёжка"
2. " Танец с палочками "

Январь

1. " Кадриль"
2. "Спортивный танец"

Февраль

1. " Модницы"
2. "Шалунишки"

Март

- 1."Современный танец"
2. " Танец берёзок"

Апрель

1. " Танец с цветами"
2. "Экзерсис"

Май

Закрепление выученных танцев . Повтор любимых танцев .

Подготовка к отчётному концерту

Репертуарный план для группы старшего возраста (6-7 лет)

Октябрь

1. " Маленький танец"
2. " Маленькие звёзды"

Ноябрь

1. "Недетское время"
2. " Красная шапочка"

Декабрь

1. "Танец со свечами"
2. "Танец жар-птиц"

Январь

1. "Рок -эн-ролл"
2. "Валентинки"

Февраль

1. "Русский танец"
2. "Современный танец"

Март

1. "Танец дружбы"
2. "Кадриль"

Апрель

1. "Менуэт"
2. "Экзерсис"

Май

Закрепление выученных танцев . Повтор любимых танцев .
Подготовка к отчётному концерту.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)

Разделы:

1. **Разминка:** образные гимнастические упражнения
2. **Игротанцы с речевками**
3. **Темпоритм** - ритмические, ударные, хлопковые упражнения под музыку (в линейном варианте, круговом, стоя, сидя, в движении)
4. **Развитие фантазии и воображения** – двигательная импровизации под музыку заданных образов.
5. **Разучивание танцевальных движений, композиций.**
6. **Музыкально-танцевальные игры**

Структура занятия: 18-20 мин.

Поклон - приветствие

1 часть (5 мин.) - разминка, комплекс ритмической гимнастики

2 часть (5 мин.) – игротанцы с речевками, упражнения на темпоритм,

3 часть (3 мин.) – этюды на развитие двигательной активности, музыкально-танцевальные игры,

4 часть - (7 мин.) - разучивание музыкальных композиций, музыкальная игра.

Поклон – прощание

Старшие группы

Разделы:

1. Разминка:

- Шагово-беговая
- Партерная гимнастика
- Дыхательная гимнастика

2. Темпоритм - ритмические, ударные, хлопковые упражнения под музыку (в линейном варианте, круговом, стоя, сидя, в движении)

- **Ориентировка в пространстве** – рисунок танца (линии, круги, диагонали, змейки, колонки, линейки)

3. Постановочная и репетиционная работа

4. Музыкально-танцевальные игры

Структура занятия: 20 мин.

Поклон - приветствие

1 часть (5-7 мин.) - разминка, комплекс гимнастики, элементы аэробики, растяжки.

2 часть (5-7- мин.) – элементы классического, народного танца, бального, современного танца, упражнения на темпоритм, ориентировку в пространстве

3 часть (10-15 мин.) – Постановочная и репетиционная работа

этюды на развитие двигательной активности, музыкально-танцевальные игры

Поклон – прощание

Примечание: для старших групп проводится одинаковая разминка, ориентировка в пространстве, музыкально-танцевальные игры. Танцевальный и постановочный репертуар подобран отдельно. В программе старшая группа (5-6 лет) обозначена - 1 группа. Старшая группа (6-7) лет обозначена -2 группа.

Содержание программы для группы младшего возраста

Октябрь

Раздел	Комплекс упражнений
Разминка	Марш, ходьба на носочках, ходьба на пятках, упражнения для растяжки различных видов мышц
Игротанцы с речёвками	"Пяточка - носочек", "Автобус", "Здравствуйте, ладошки"
Темпоритм	Хлопки и притопы на счёт 2/4.
Развитие фантазии и воображения	"Маленькие птички", "Медвежата", "Белочка"
Танцевальные движения, композиции	"Плюшевый медвежонок", "Колобок"
Музыкально - танцевальные игры	"Кто как ходит", "Шапочка"

Ноябрь

Раздел	Комплекс упражнений
Разминка	Марш, ходьба на носочках, ходьба на пятках, упражнения для растяжки различных видов мышц
Игротанцы с речёвками	"Вот левая, вот правая", "Все ребята собрались", "Паучок"
Темпоритм	Наклоны головой, выставление ноги на пятку, передача мяча на счёт 2/4
Развитие фантазии и воображения	"Пингвины", "Кошка и котята", "Неваляшки"
Танцевальные движения, композиции	"Разноцветная игра", "Всё мы делим пополам"
Музыкально - танцевальные игры	"Вперёд четыре шага", "Лавата"

Декабрь

Раздел	Комплекс упражнений
Разминка	Ходьба бодрая, топающий шаг, высокий шаг, лёгкий бег. Упражнения на растяжку различных видов мышц.
Игротанцы с речёвками	"Королевский марш", "Паровоз", "На диване"
Темпоритм	Хлопки, притопы на счёт 4/4
Развитие фантазии и	"Снежинки", "Солдатики", "Чебурашка"

воображения	
Танцевальные движения, композиции	"Новогодние игрушки", "Танец белочек"
Музыкально - танцевальные игры	" Игра с мячом", " Кот и мыши"

Январь

Раздел	Комплекс упражнений
Разминка	Бодрая ходьба, ходьба на носочках, на пятках. Приставной шаг. Разминка для мышц.
Игротанцы с речёвками	" Мы попрыгаем", "Все ребята собрались", " Едет котик"
Темпоритм	Наклоны, выставление ноги на пятку, передача мяча на счёт 4/4
Развитие фантазии и воображения	" Рыбачок", " Мышки и сыр", " Ванька-встанька"
Танцевальные движения, композиции	" Маленький танец", "Губки бантиком"
Музыкально - танцевальные игры	"Игра с бубном", " Мальчики и девочки"

Февраль

Раздел	Комплекс упражнений
Разминка	Бодрая ходьба, ходьба на носочках, на пятках. Перекрёстный шаг. Разминка для группы мышц.
Игротанцы с речёвками	" Ты похлопай вместе с нами", " Мальчик - пальчик", "Два лягушонка"
Темпоритм	Притопы и хлопки на счёт 3/4
Развитие фантазии и воображения	" Зайчики и лисички", "Мячики прыгают, мячики катятся"
Танцевальные движения, композиции	"Солнечные лучики", "Пляска с платочками"
Музыкально - танцевальные игры	"Передай платочек", "Найди свой домик"

Март

Раздел	Комплекс упражнений
Разминка	Марш, ходьба на пятках, на носочках, лёгкий бег, наклоны, взмахи рук поочередно.
Игротанцы с речёвками	" Два весёлых гуся ", "Лимпопо"
Темпоритм	Передача предметов на счёт 3/4, притопы , взмахи руками поочередно.
Развитие фантазии и воображения	" Бабочки", "Волшебный цветок"

Танцевальные движения, композиции	"Весёлые цыплята", "Полька"
Музыкально - танцевальные игры	"Воробушки и автомобиль", "Курочки и петушки"

Апрель

Раздел	Комплекс упражнений
Разминка	Марш. Боковой галоп, прямой галоп. Подскоки. Разминка для группы мышц.
Игротанцы с речёвками	"Мыши", "Ну-ка, повторяйте", "Пора вставать"
Темпоритм	Хлопки и притопы на размеры 2/4, 3/4, 4/4
Развитие фантазии и воображения	"Красная шапочка", "Антошка"
Танцевальные движения, композиции	"Танец с цветами", "Карапузы"
Музыкально - танцевальные игры	"Мы сейчас пойдём направо", "Если нравится тебе"

**Май - повторение и закрепление пройденного материала.
Подготовка и проведение отчётного концерта.
Содержание программы для группы старшего возраста**

Октябрь

Разделы	Комплекс упражнений
Разминка	"Весёлые путешественники". Приставной шаг. Партерная гимнастика.
Темпоритм	Хлопки и притопы на счёт 2/4.
Ориентировка в пространстве	Ходьба змейкой в разных направлениях. Учимся строится линеечками.
Постановочно - репетиционная работа	Знакомство с позициями рук и ног в хореографии. 1 группа - "Хоровод", "Весёлый танец" 2 группа - "Маленький танец", "Маленькие звёзды"
Музыкально - танцевальные игры	"Кто как ходит", "Шапочка"

Ноябрь

Разделы	Комплекс упражнений
Разминка	"Вместе весело шагать". Подскоки. Партерная гимнастика.
Темпоритм	Наклоны головой, выставление ноги на пятку, передача мяча на счёт 2/4
Ориентировка в пространстве	Построение колонной, в шеренгу.
Постановочно - репетиционная работа	Знакомство с танцевальными движениями рук. 1 группа - "Красная шапочка", "Бубенцы" 2 группа - "Красная шапочка", "Недетское время"

Музыкально - танцевальные игры	" Плетень", " Автобус"
--------------------------------	------------------------

Декабрь

Разделы	Комплекс упражнений
Разминка	"Улыбка". Ходьба на носочках и пятках. Перекрёстный шаг. Партерная гимнастика.
Темпоритм	Хлопки и притопы на счёт 4/4
Ориентировка в пространстве	Ходьба по диагонали.
Постановочно - репетиционная работа	Знакомство с танцевальными движениями ног. 1 группа - " Бабка Ёжка", "Танец с палочками" 2 группа - " Танец со свечами", " Танец жар-птиц"
Музыкально - танцевальные игры	" Кто скорей", " Мы повесим шарик"

Январь

Разделы	Комплекс упражнений
Разминка	Марш. "Резиновый ёжик" .Партерная гимнастика.
Темпоритм	Наклоны головой, выставление ноги на пятку, передача мяча на счёт 4/4
Ориентировка в пространстве	Ходьба парами в разных перестроениях.
Постановочно - репетиционная работа	Знакомство с танцевальными движениями в парах. 1 группа - " Кадриль", " Спортивный танец" 2 группа - " Рок -эн -ролл", "Валентинки"
Музыкально - танцевальные игры	" Ищи игрушку", " Игра с балалайкой"

Февраль

Разделы	Комплекс упражнений
Разминка	Марш. "Чик и брик" .Партерная гимнастика.
Темпоритм	Хлопки и притопы на счёт 3/4
Ориентировка в пространстве	Перестроения в несколько колонн.
Постановочно - репетиционная работа	Знакомство с танцевальными движениями в парах. 1 группа - " Модницы", "Шалунишки" 2 группа - " Русский танец", "Современный танец"
Музыкально - танцевальные игры	" У оленя дом большой", " Игра с мячом"

Март

Разделы	Комплекс упражнений
Разминка	Марш. "Если добрый ты" .Партерная гимнастика.

Темпоритм	Наклоны головой, выставление ноги на пятку, передача мяча на счёт 3/4
Ориентировка в пространстве	Перестроения в несколько колонн.
Постановочно - репетиционная работа	Учим отдельные виды движений: "До-за-до", " Шаг вальса" 1 группа - " Современный танец", "Танец берёзок" 2 группа - " "Танец дружбы", "Кадриль"
Музыкально - танцевальные игры	" Четыре шага", " Мы пойдём направо"

Апрель

Разделы	Комплекс упражнений
Разминка	Марш. "Поросята"..Партерная гимнастика.
Темпоритм	Хлопки и притопы на размеры 2/4, 3/4, 4/4
Ориентировка в пространстве	Повторить все знакомые виды перестроений.
Постановочно - репетиционная работа	Знакомство с движениями классического танца. 1 группа - " Танец с цветами", "Экзерсис" 2 группа - " "Менуэт", "Экзерсис"
Музыкально - танцевальные игры	" Звёздочки и роботы", " Сапожники и клиенты"

Май - повторение пройденного материала, подготовка и проведение отчётного концерта.

Литература.

1. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»-3 сборника, Издательство «Композитор», Санкт - Петербург, 2009год.
2. И. Каплунова. И. Новоскольцева. И. Алексеева. «Карнавал игрушек», Издательство «Композитор», Санкт – Петербург, 2007год.
3. И. Каплунова. И. Новоскольцева. И. Алексеева. «Топ – топ, каблучок»№1 Издательство «Композитор, Санкт – Петербург», 2000 год.
4. И. Каплунова. И. Новоскольцева. И. Алексеева. «Топ – топ, каблучок»№2 Издательство «Композитор, Санкт – Петербург», 2005год.
5. Т. Суворова. «Танцевальная ритмика для детей»№1, №3, №4, Издательство «Композитор, Санкт – Петербург», 1998, 2000, 2003год.